К. ДЕБЮССИ
C. DEBUSSY

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 281874
ВСЕСОЮЗНОГО
РАДИО

ГЕРОИЧЕСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

BERCEUSE HEROÏQUE

ПАРТИТУРА
PARTITION

МУЗЫКА · MUSIQUE
МОСКВА · 1968 · MOSCOU

К 5795
К 5795

СОСТАВ ОРКЕСТРА
NOMENCLATURE DES INSTRUMENTS

2 флейты	2 Flutes
2 гобоя	2 Hautbois
Английский рожок	Cor anglais
3 кларнета (Си♭)	3 Clarinettes (en Si♭)
2 фагота	2 Bassons
*	*
4 валторны (Фа)	4 Cors (en Fa)
2 трубы (До)	2 Trompettes (en Ut)
3 тромбона	3 Trombones
Туба	Tuba
*	*
Литавры	Timbales
*	*
2 арфы	2 Harpes
*	*
Скрипки I	I Violons
Скрипки II	II Violons
Альты	Altos
Виолончели	Violoncelles
Контрабасы	Contrebasses

Героическая колыбе… …бре 1914 года для фор-
тепиано. Это п… …скому королю Аль-
берту I и е…

В декаб… …вая редакция.

«Героиче… …а события Первой
мировой войн…

В средне… …одия бельгийского
гимна.

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 281874 3
ВСЕСОЮЗНОГО
РАДИО

ГЕРОИЧЕСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ
BERCEUSE HEROÏQUE

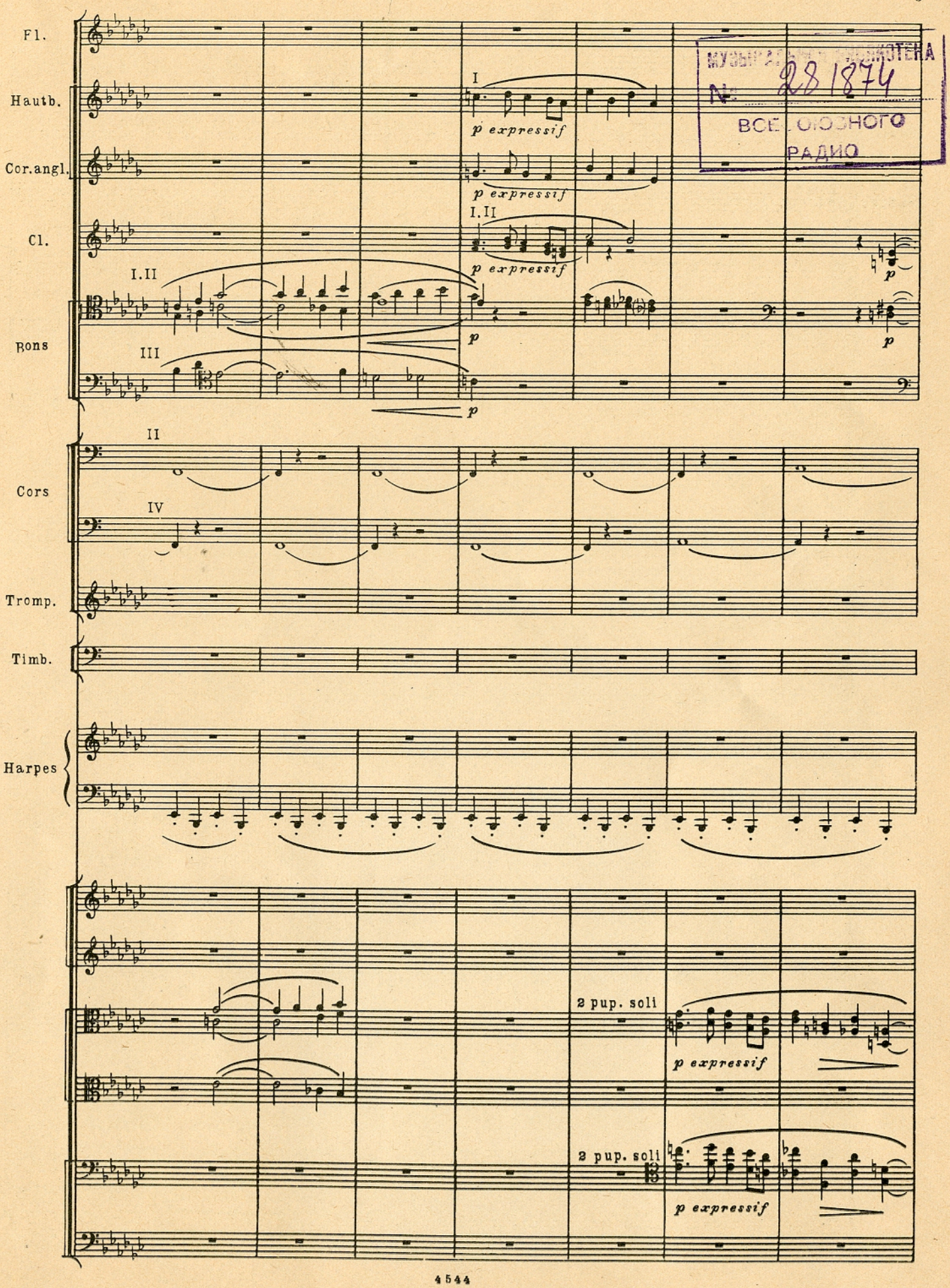
(1914)

Клод ДЕБЮССИ
Claude DEBUSSY
(1862-1918)

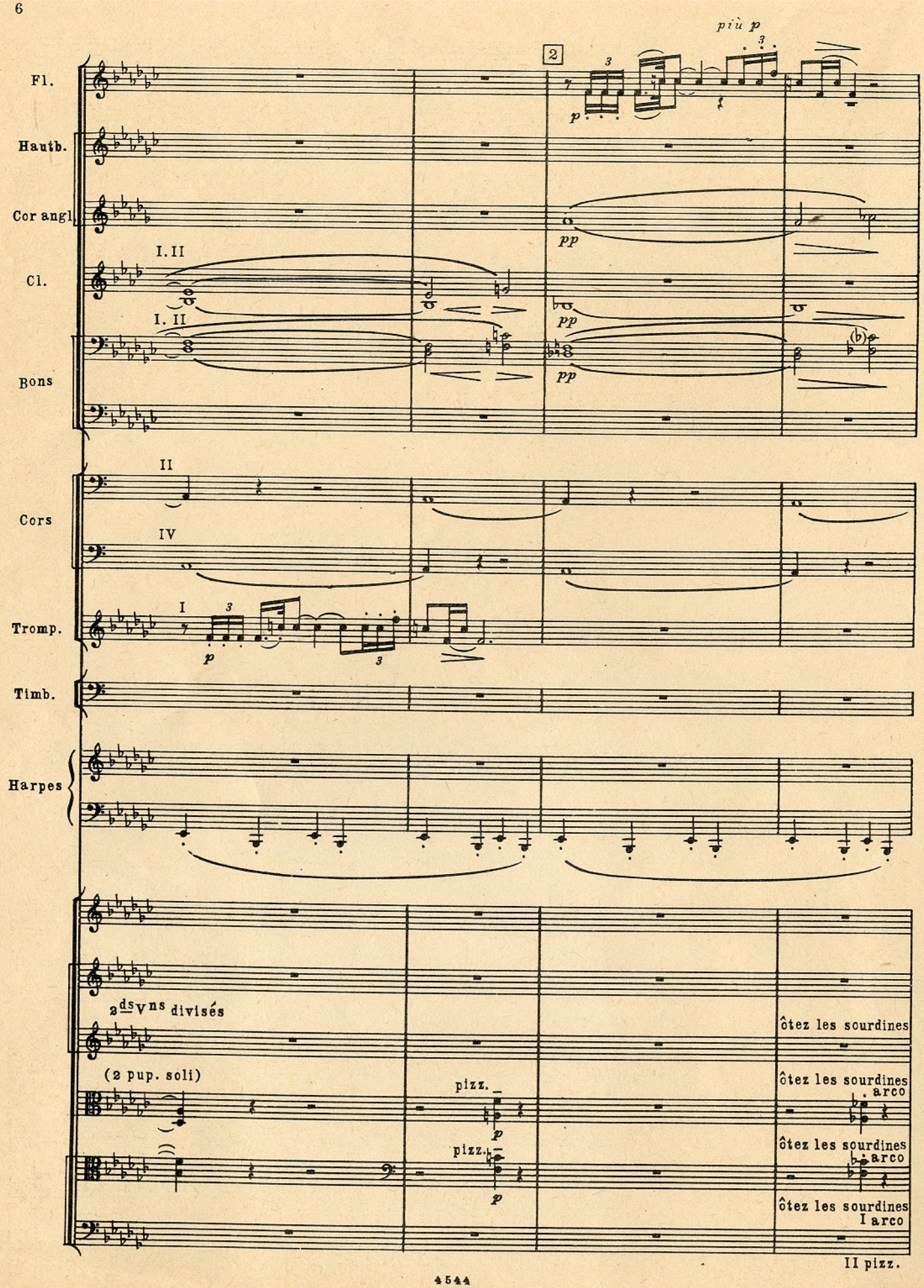


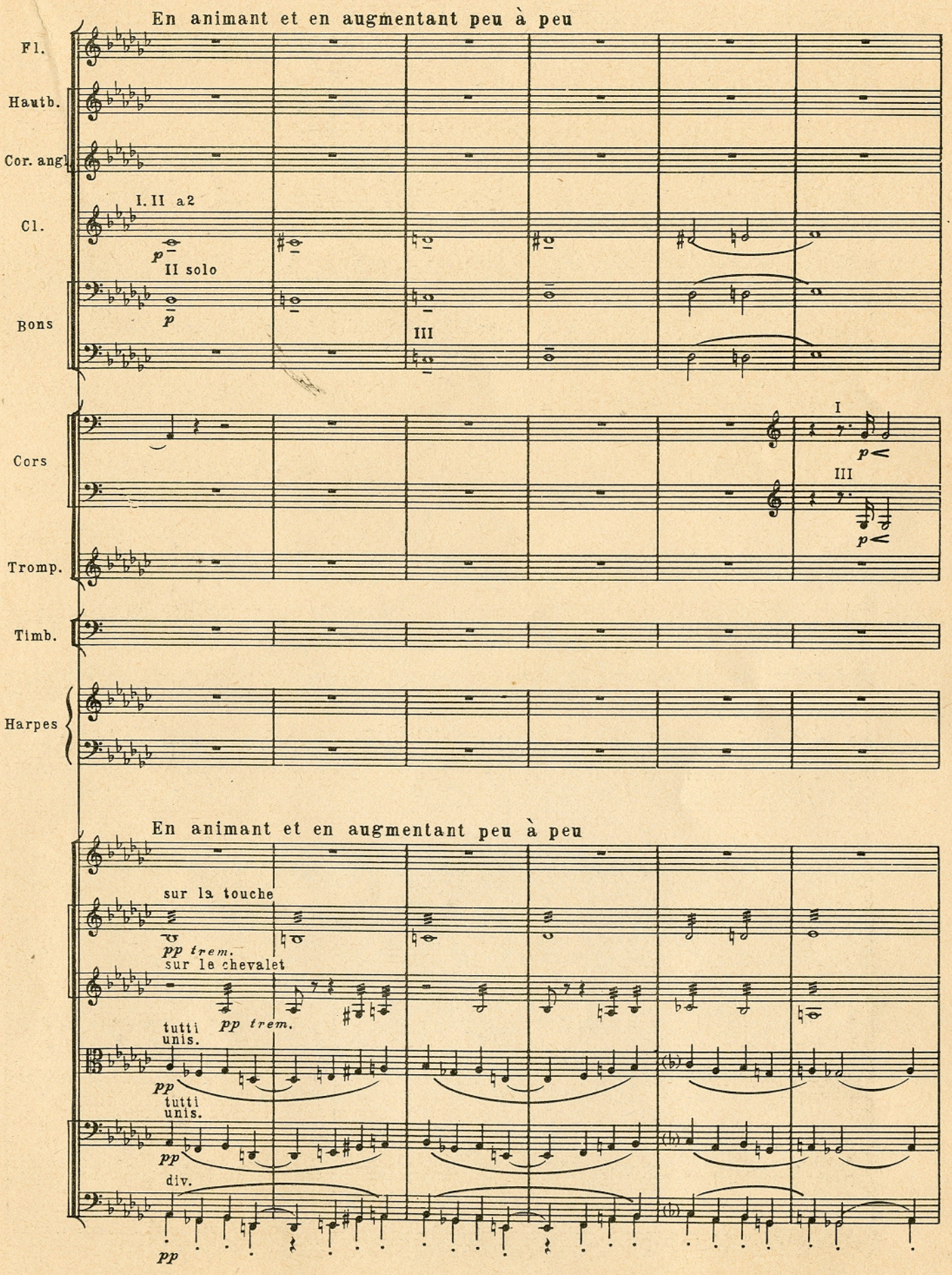
4544
К 5795

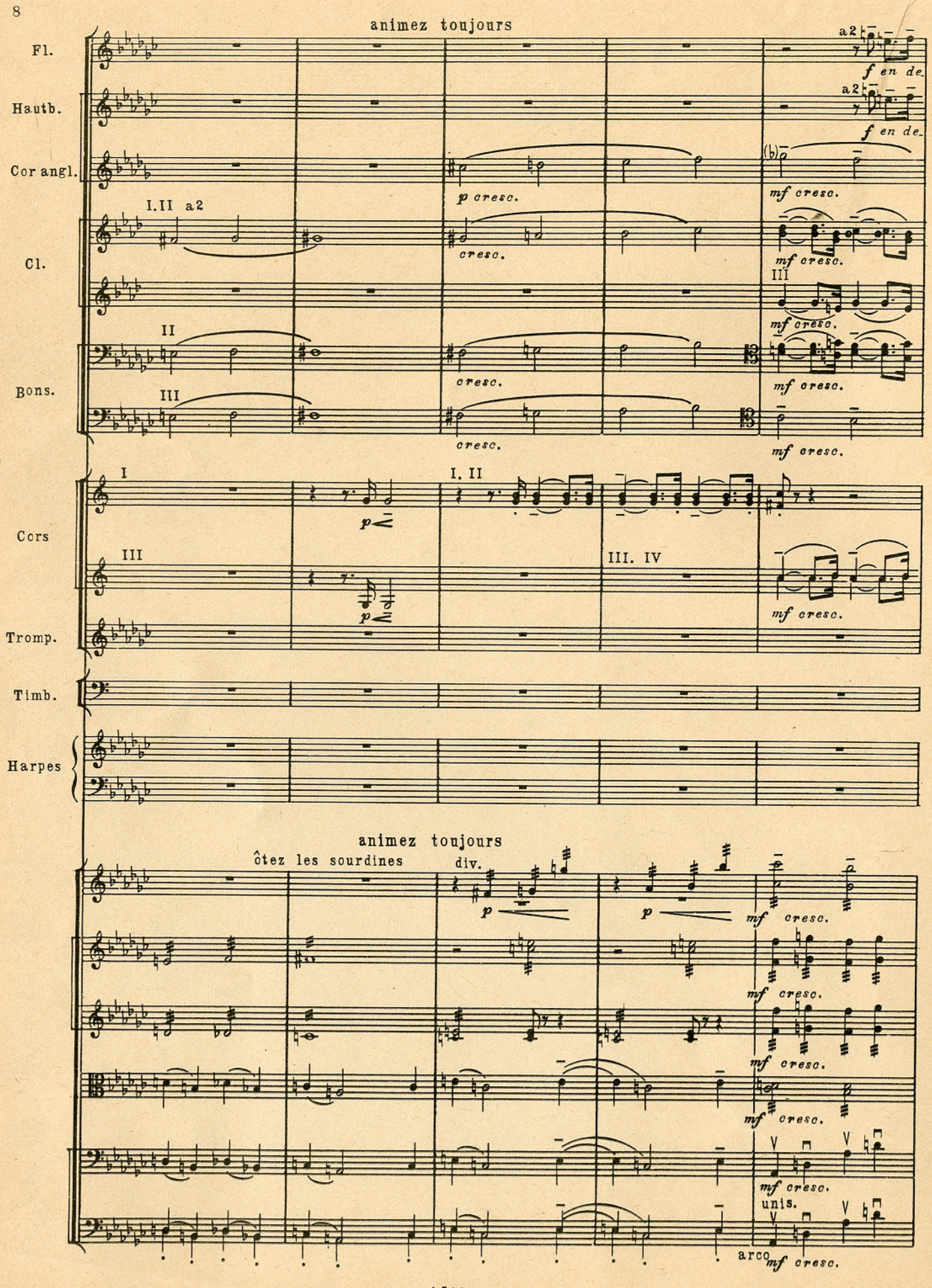

retenu
// 1 au Mouvt ♩=80
Fl.
Hautb.
Cor. angl
Cl.
I.II
soli
pp doux et égal, expressif
III
Bons
pp doux et égal, expressif
II
Cors
IV
pp
pp
Tromp.
Timb.
Harpes
pp
sempre pp
retenu
// au Mouvt ♩=80
pp
pp
pp
Altos divisés
sourdines
3 pup. soli
p
p
pizz.

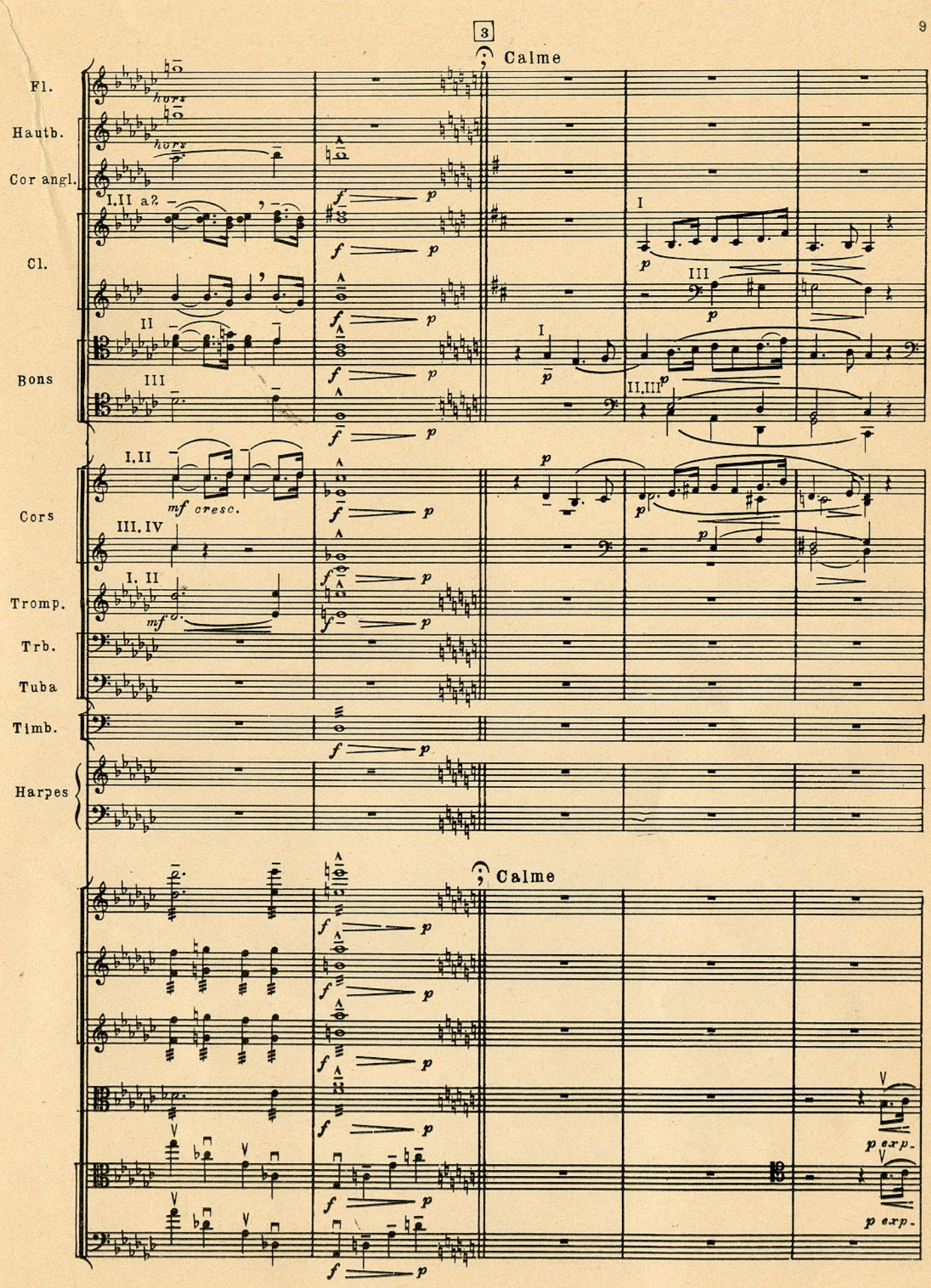


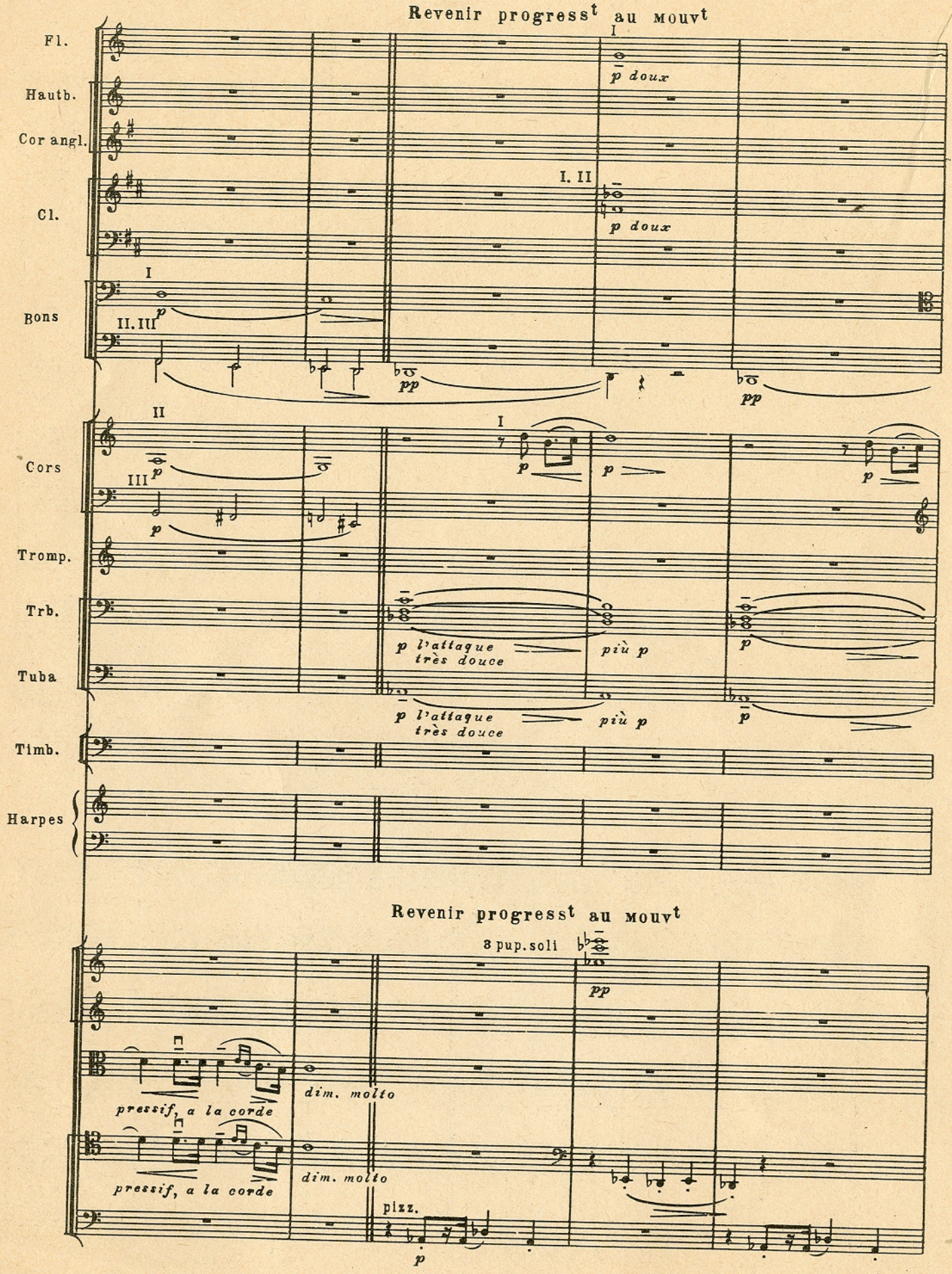
МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 28 1874
ВСЕСОЮЗНОГО
РАДИО

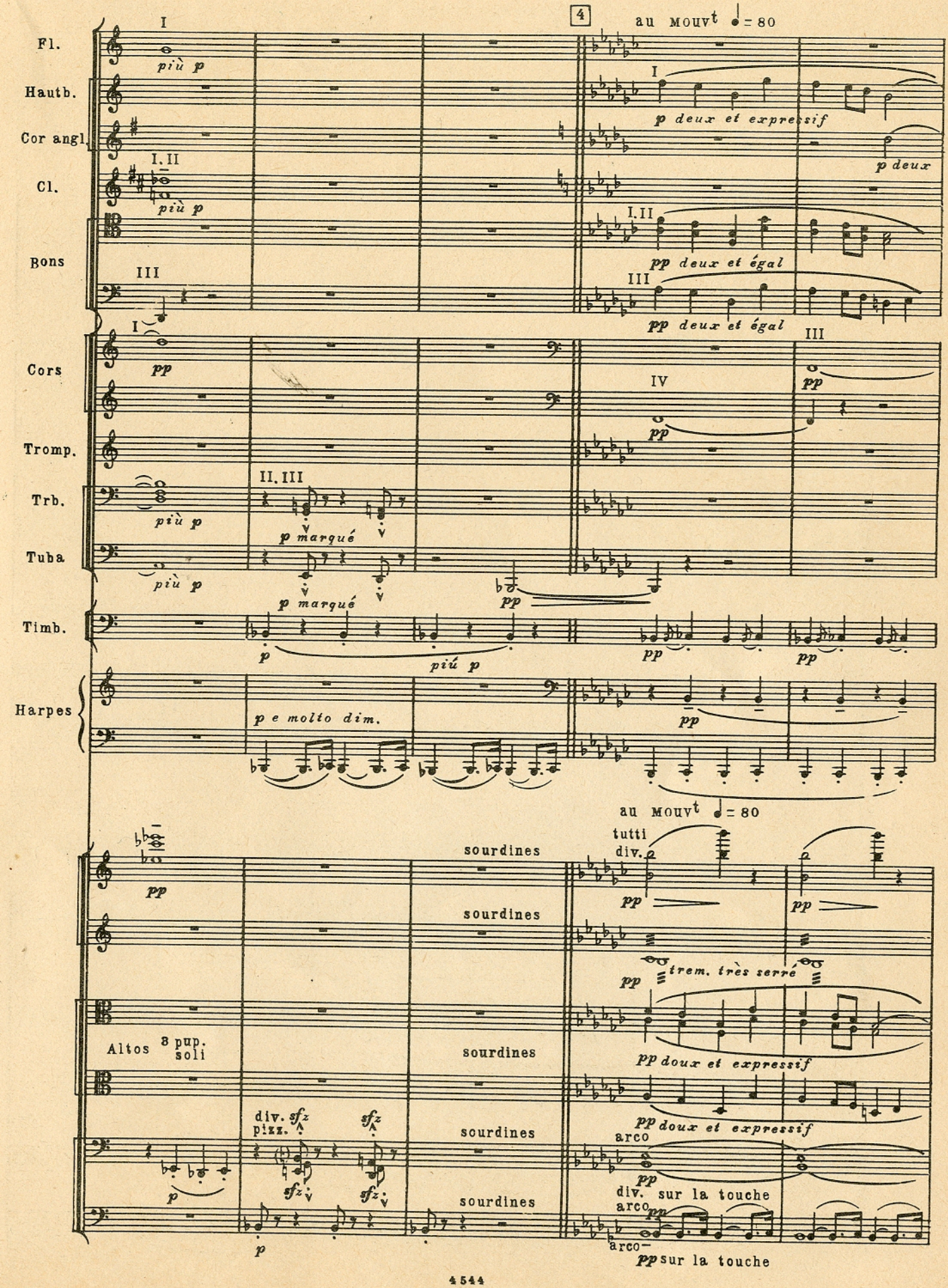

Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons
Cors
Tromp.
Timb.
Harpes
più p
2
I. II
I. II
II
IV
I
pp
pp
pp
p
2 dsvns divisés
(2 pup. soli)
pizz.
pizz.
p
p
ôtez les sourdines
ôtez les sourdines
arco
ôtez les sourdines
arco
ôtez les sourdines
I arco
II pizz.

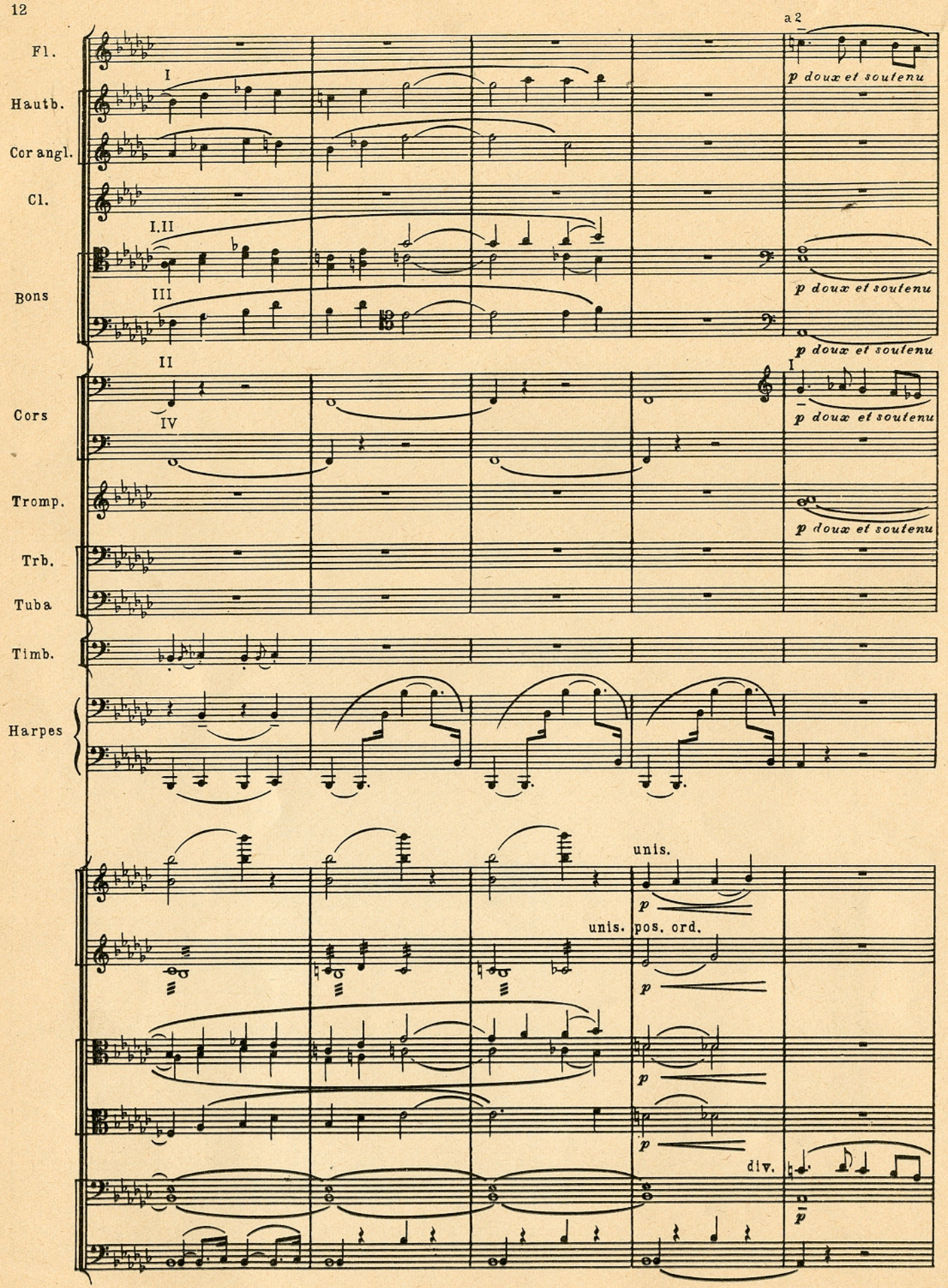

En animant et en augmentant peu à peu
Fl.
Hautb.
Cor. angl.
Cl.
I. II a2
II solo
Bons
III
Cors
I
III
Tromp.
Timb.
Harpes
En animant et en augmentant peu à peu
sur la touche
pp trem.
sur le chevalet
pp trem.
tutti
unis.
pp
tutti
unis.
pp
div.
pp

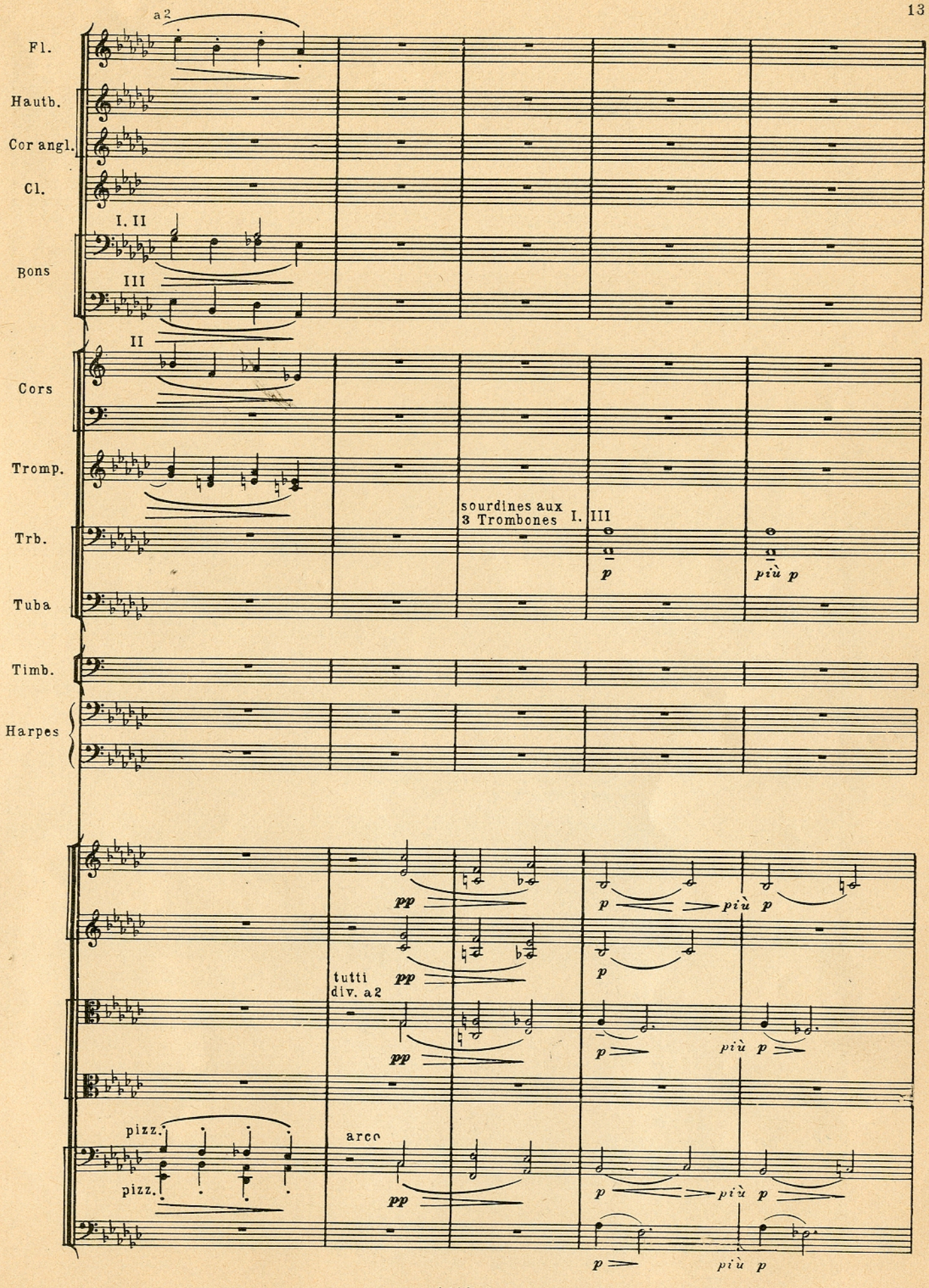

animez toujours
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons.
Cors
Tromp.
Timb.
Harpes
I.II a2
II
III
I
I. II
III. IV
a2
f en de
p cresc.
cresc.
mf cresc.
p
animez toujours
ôtez les sourdines
div.
unis.
arco

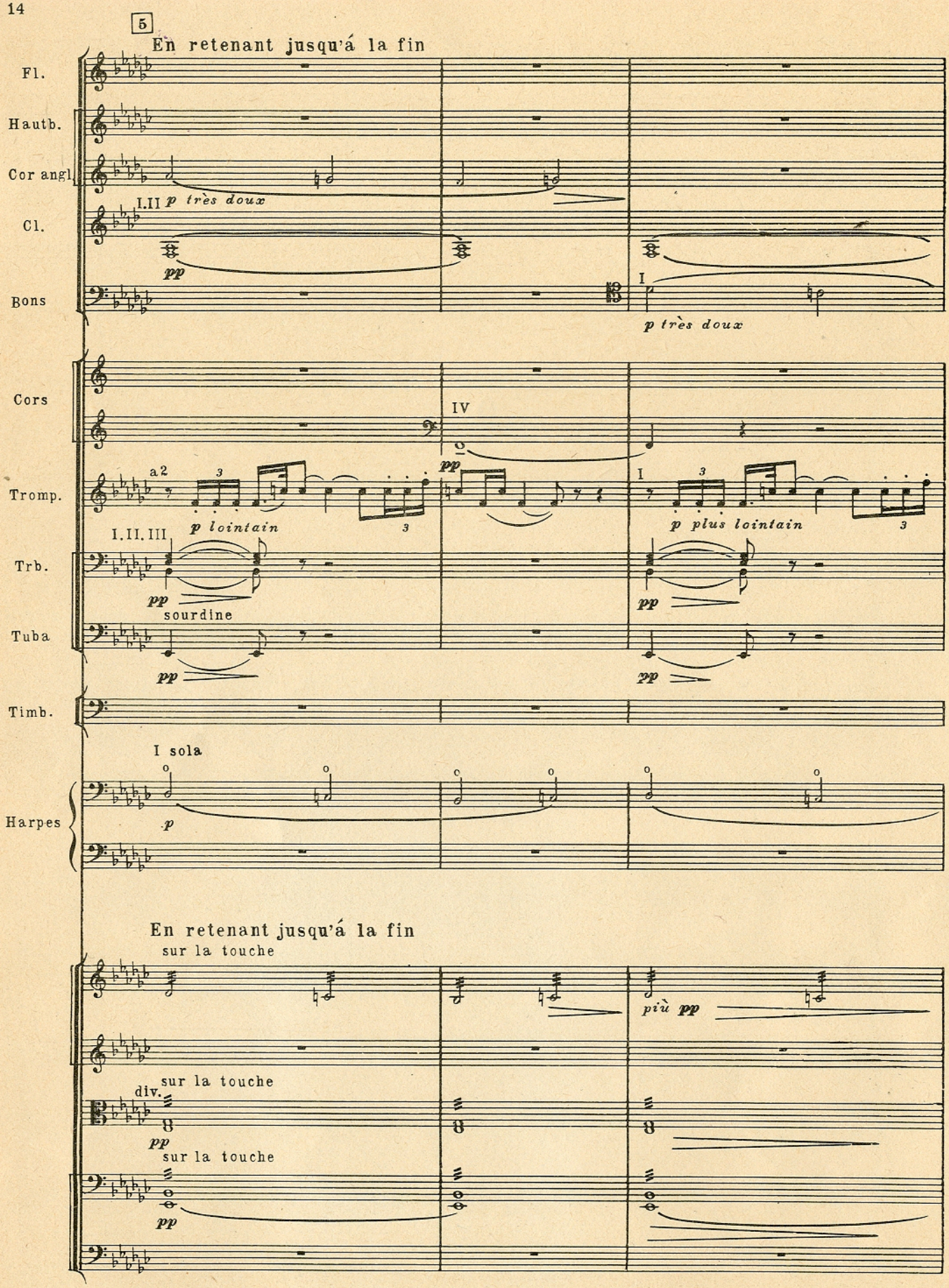

3
Calme
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons
Cors
Tromp.
Trb.
Tuba
Timb.
Harpes
hors
I.II a2
I
II
III
I.II
III.IV
I. II
II.III
mf cresc.
mf
f
p
Calme
p exp.


Revenir progresst au mouvt
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons
Cors
Tromp.
Trb.
Tuba
Timb.
Harpes
I
p doux
I. II
p doux
II. III
pp
pp
II
III
I
p l'attaque très douce
più p
p l'attaque très douce
più p
Revenir progresst au mouvt
3 pup. soli
pp
pressif, a la corde
dim. molto
pressif, a la corde
dim. molto
pizz.
p

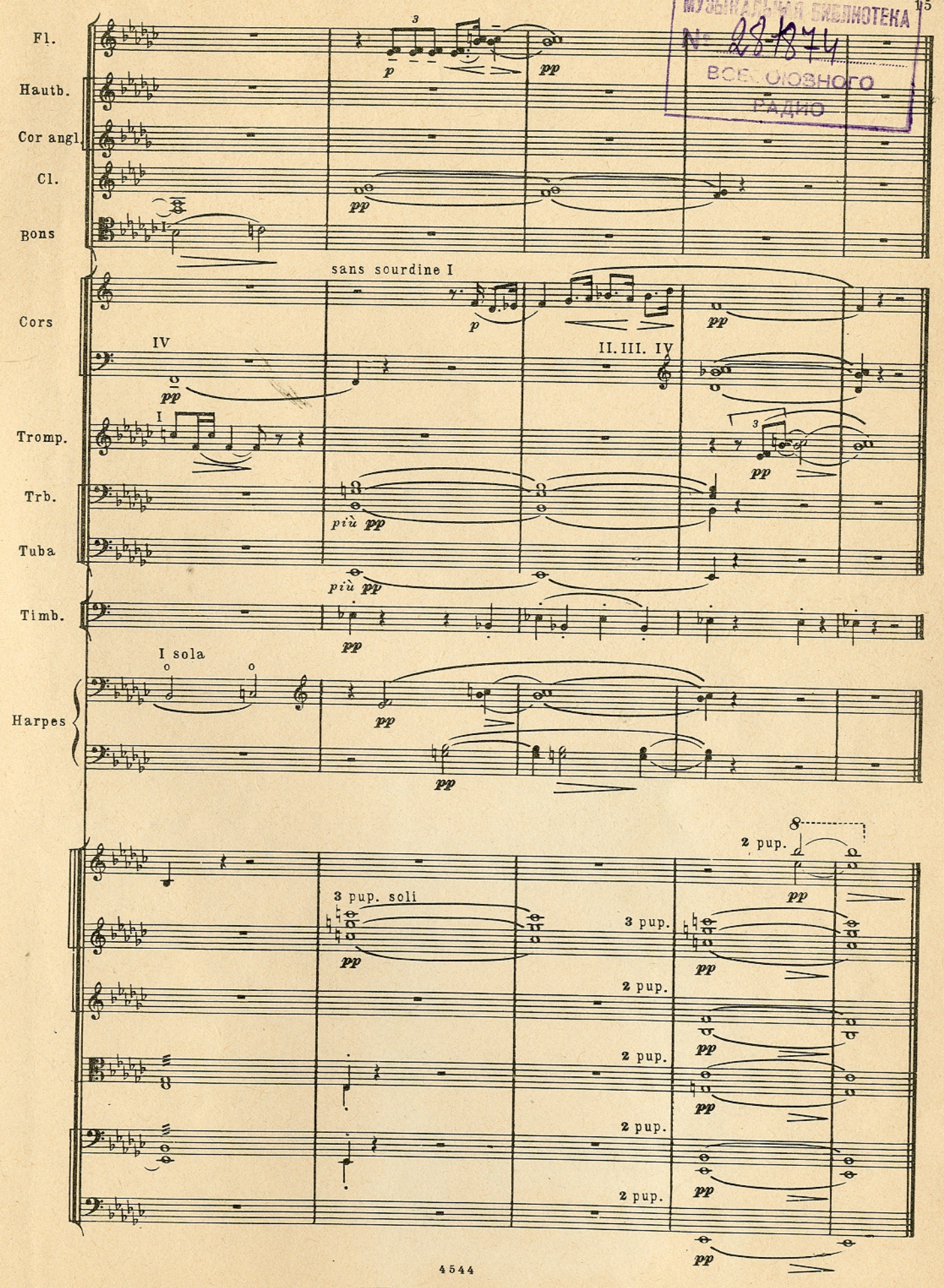

4
au MOUVt ♩= 80
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons
Cors
Tromp.
Trb.
Tuba
Timb.
Harpes
Altos 8 pup. soli
sourdines
tutti
div.
trem. très serré
div. pizz.
arco
sur la touche
au MOUVt ♩= 80


a 2
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
Bons
Cors
Tromp.
Trb.
Tuba
Timb.
Harpes
I
I.II
III
II
IV
I
p doux et soutenu
unis.
unis.
pos. ord.
div.


a2
Fl.
Hautb.
Cor angl.
Cl.
I. II
Bons
III
II
Cors
Tromp.
sourdines aux
3 Trombones
I. III
Trb.
Tuba
Timb.
Harpes
p
più p
pp
tutti
div. a2
pizz.
arco


5
En retenant jusqu'á la fin
Fl.
Hautb.
Cor angl.
I.II p très doux
Cl.
pp
Bons
I
p très doux
Cors
IV
pp
Tromp.
a2
p lointain
I
p plus lointain
I.II.III
Trb.
pp
sourdine
Tuba
pp
Timb.
I sola
Harpes
p
En retenant jusqu'á la fin
sur la touche
più pp
sur la touche
div.
pp
sur la touche
pp

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 28-874
ВСЕСОЮЗНОГО
РАДИО



29 к.

Индекс 9—5—1

КЛОД ДЕБЮССИ
ГЕРОИЧЕСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Редактор Б. Баркан Техн. редактор И. Левитас
Корректор А. Барискин

Подписано к печати 6/II-68 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 2,0. Уч.-изд. л. 2,0. Тир. 1300 экз.
Изд. № 4544. Т. п. 1967 г. № 118. Зак. 2876. Цена 29 к. Бумага № 2

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18