50/ 4968

30 а
Д -

К. ДЕБЮССИ
C. DEBUSSY

ЭСТАМПЫ
ESTAMPES

МУЗЫКАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
№ 370238
ГОСТЕЛЕРАДИО

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО
POUR PIANO

МОСКВА «МУЗЫКА» 1985

MOSCOU "MUZYKA"

50/4968

ЭСТАМПЫ — ESTAMPES

Пагоды 1 Pagodes

К. ДЕБЮССИ
C. DEBUSSY
(1862—1918)

delicatement et presque sans nuances

Modérément animé

m.g.

Piano

pp *m.d.*

2 Ped.

rit. a tempo

rit.

a tempo

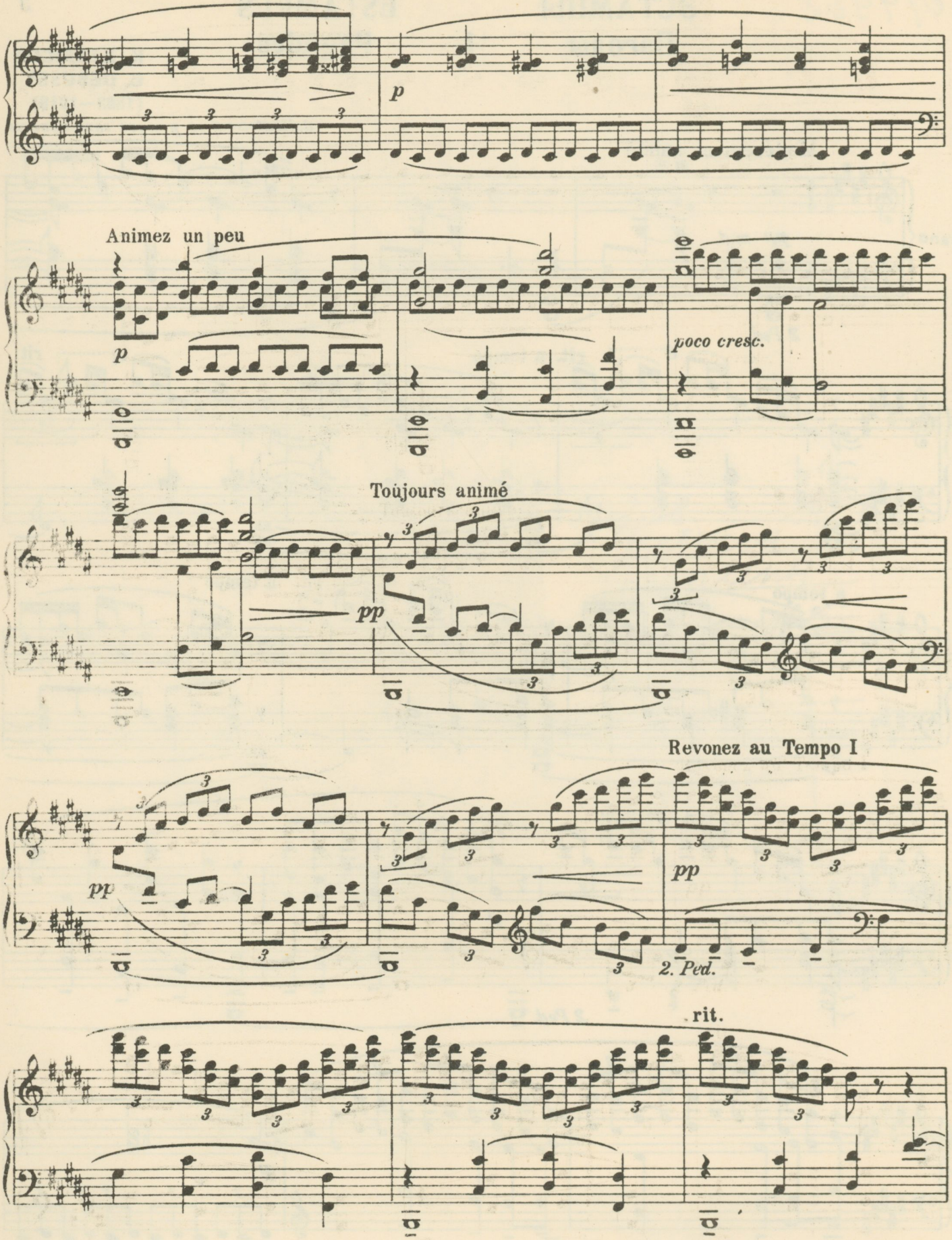
rit. a tempo

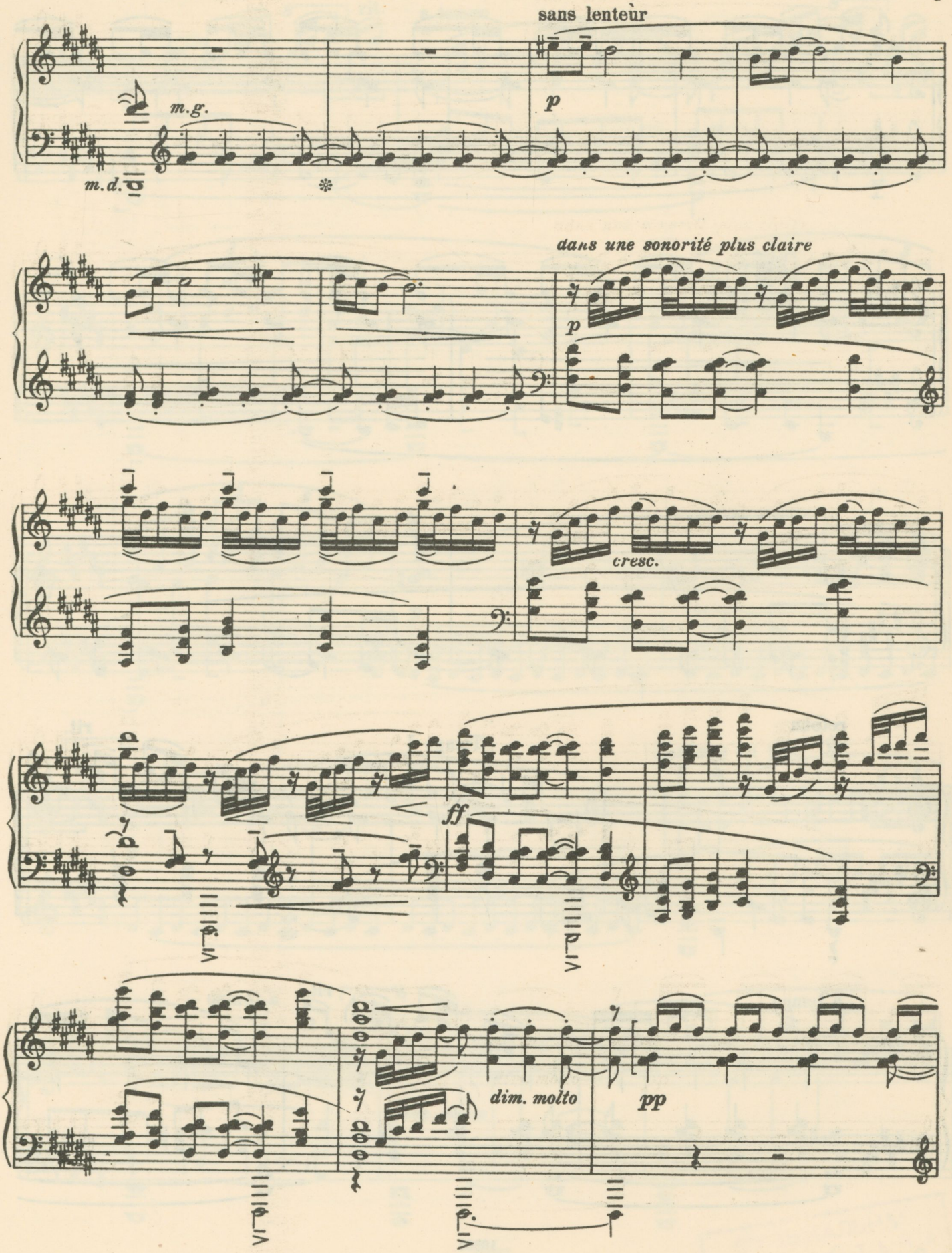
p

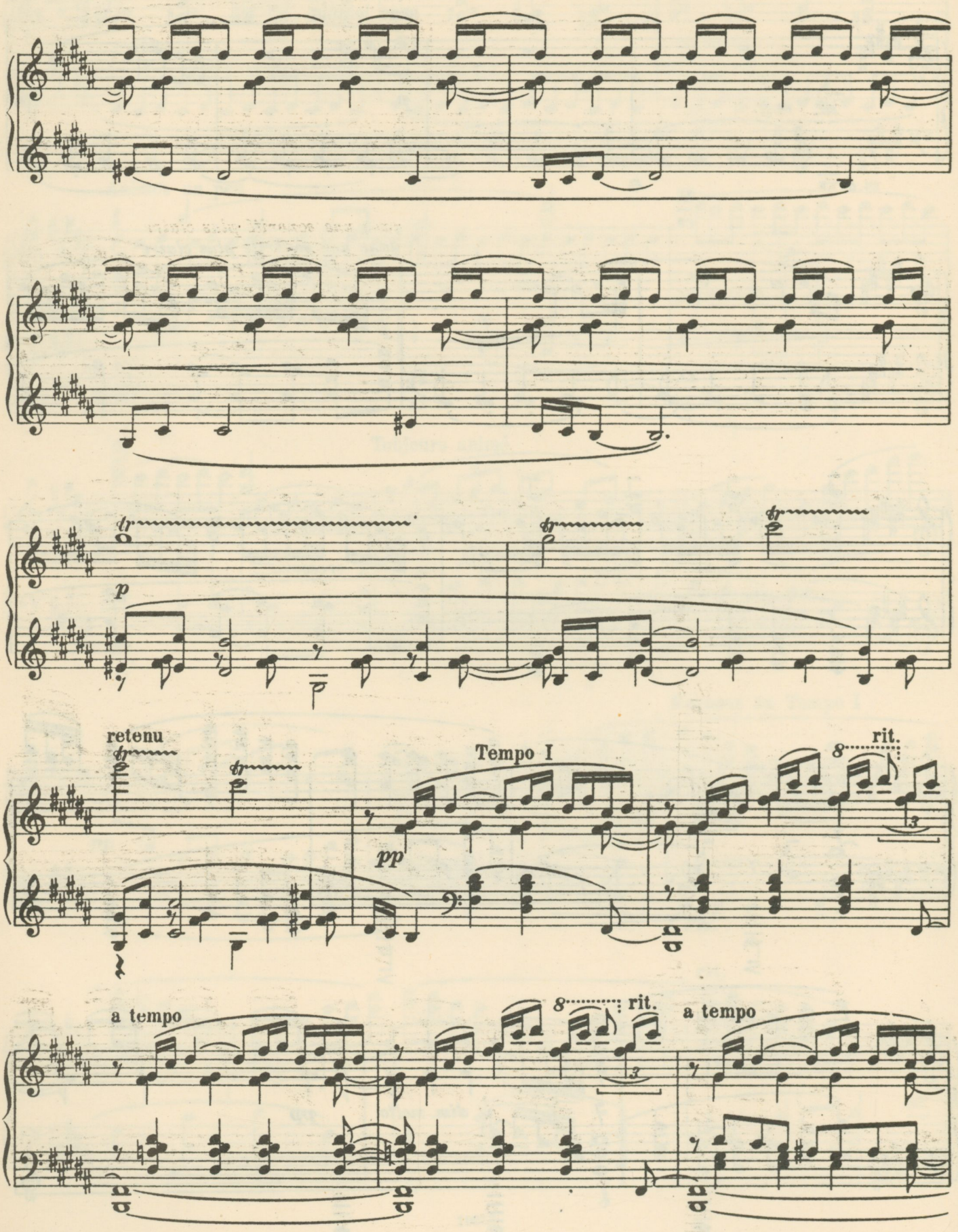
2 Ped.
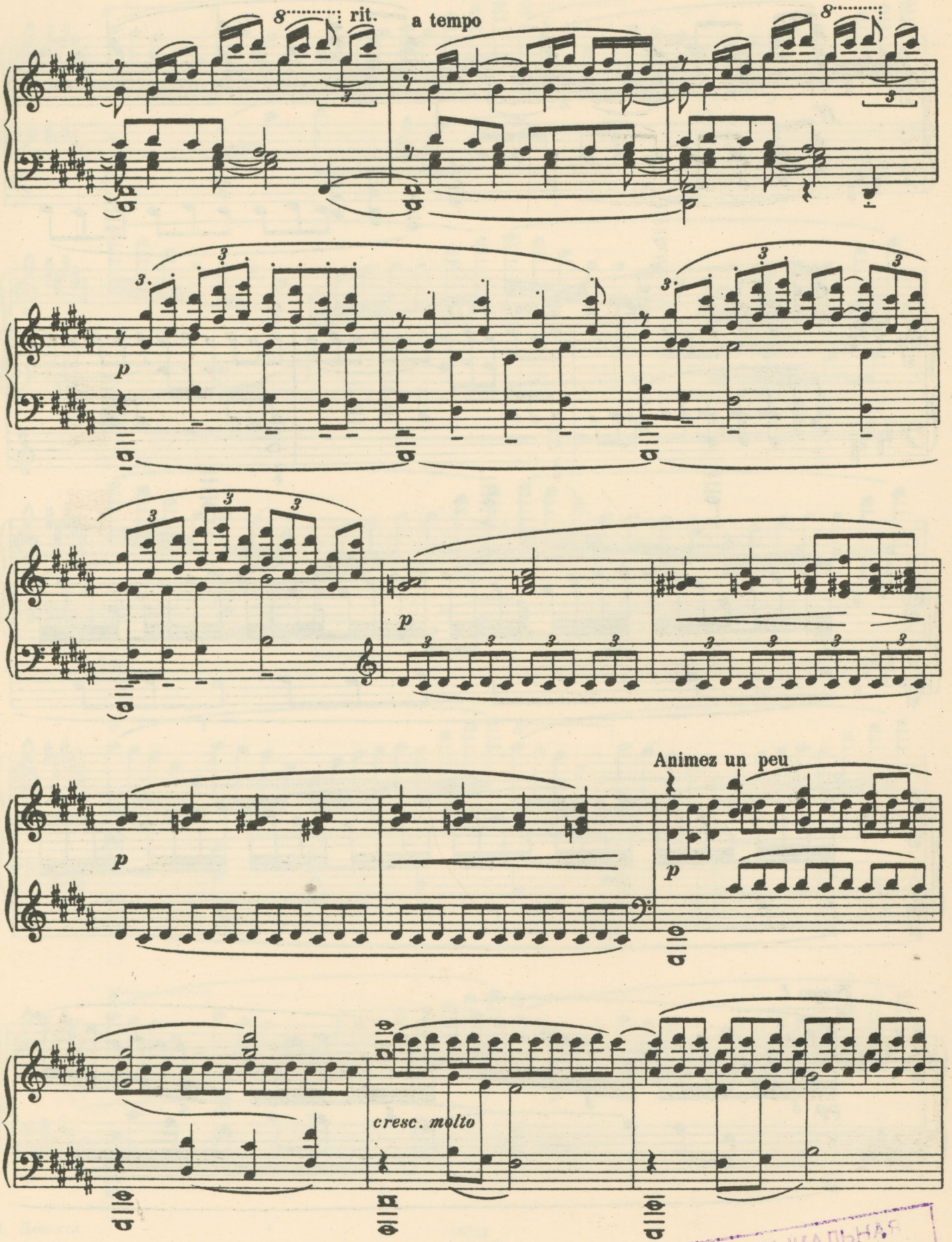
p

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 370238
ГОСТЕЛЕРАДИО

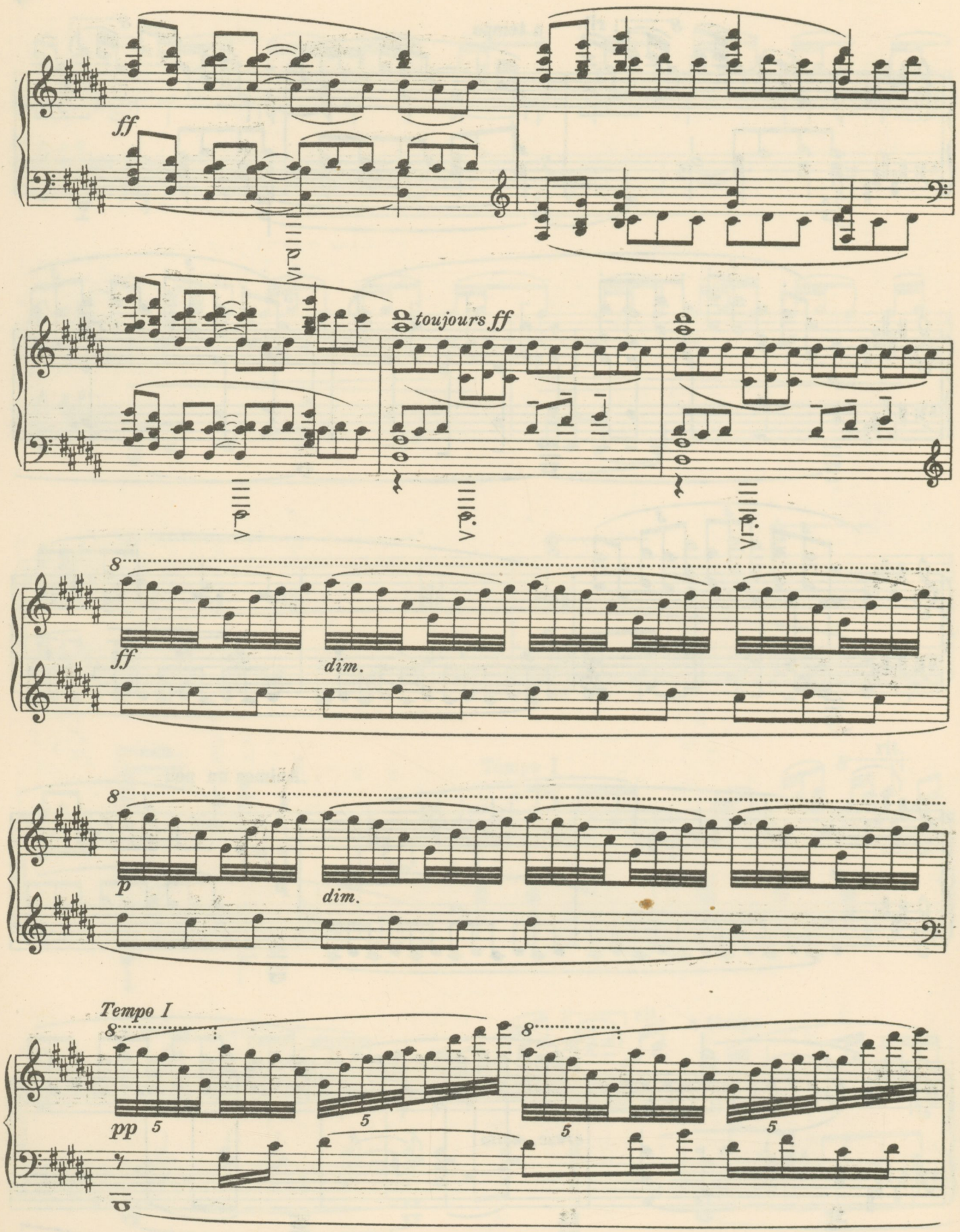

p
Animez un peu
p
poco cresc.
Toùjours animé
pp
Revonez au Tempo I
pp
2. Ped.
rit.
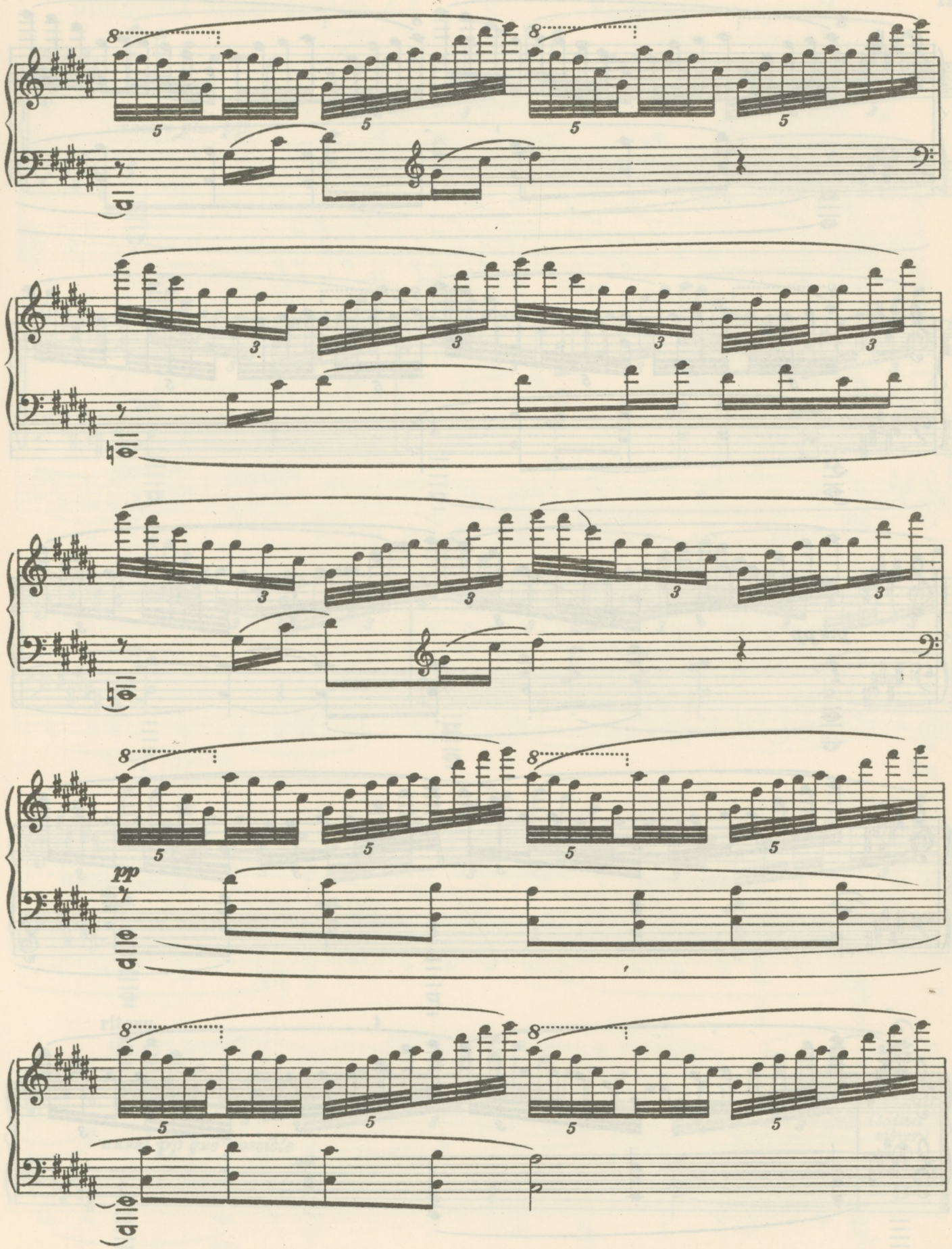

sans lenteùr
m.g.
m.d.
p
dans une sonorité plus claire
p
cresc.
ff
dim. molto
pp

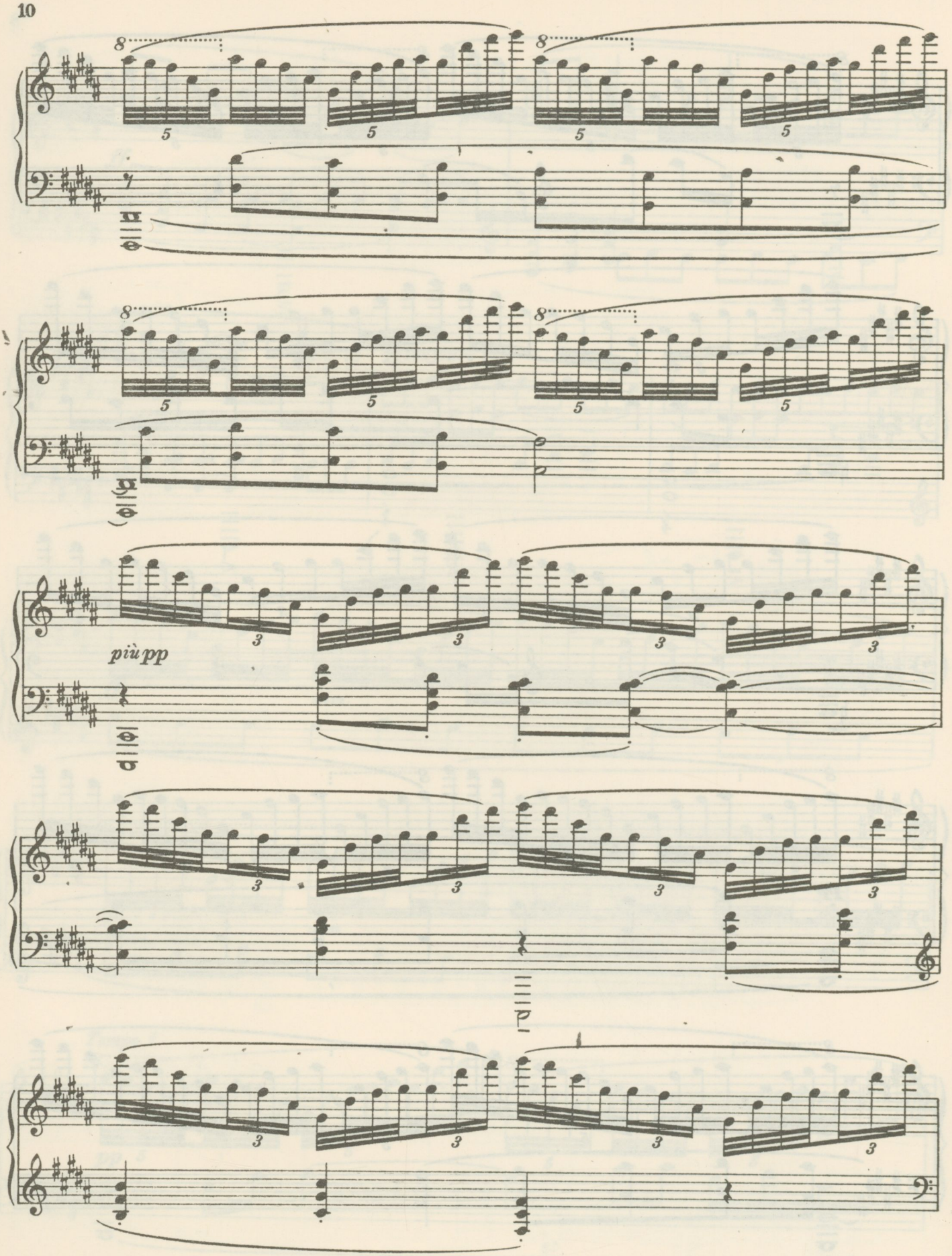

tr
p
retenu
Tempo I
pp
8
rit.
a tempo
8
rit.
a tempo
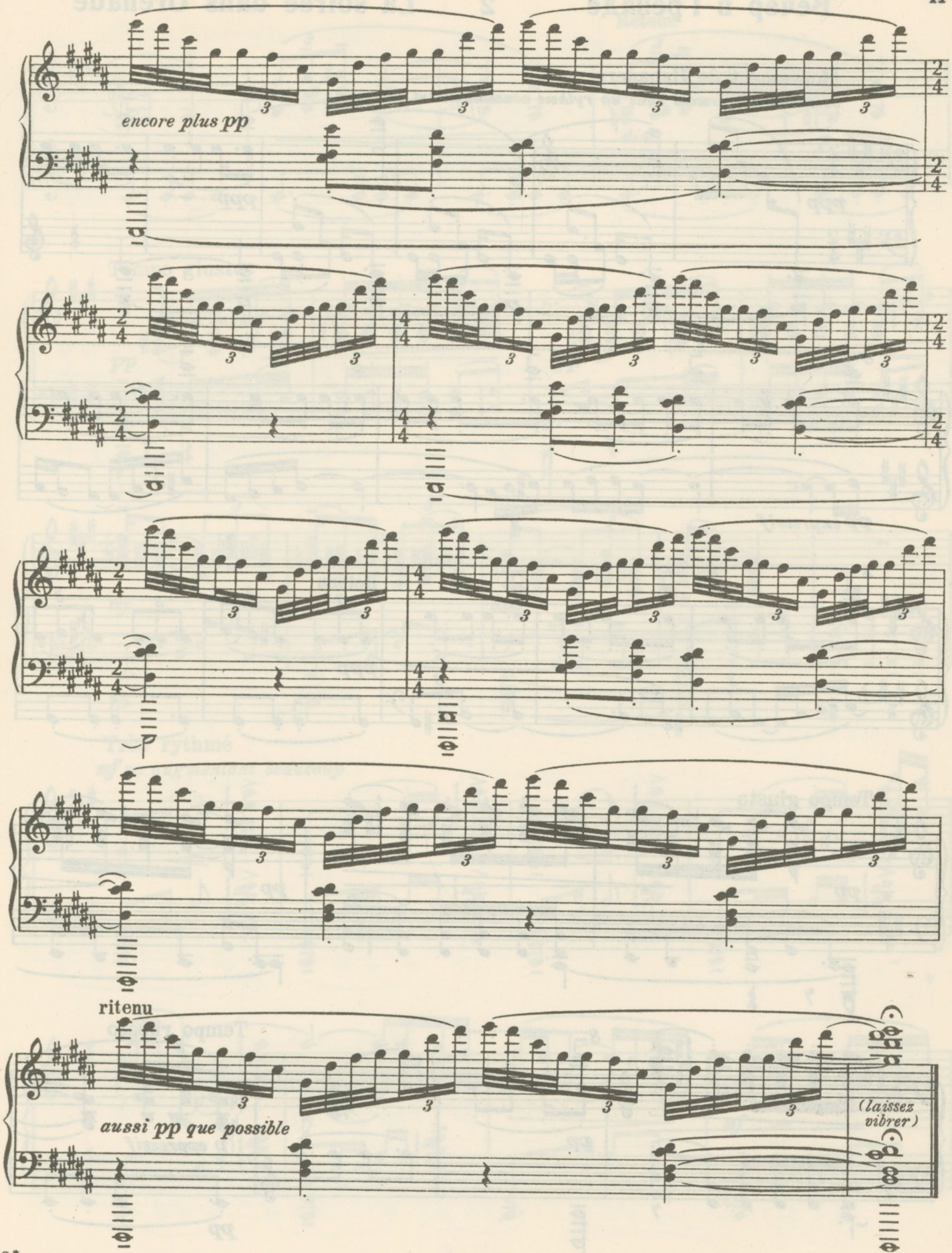


МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ГОСТЕЛЕРАДИО № 370238

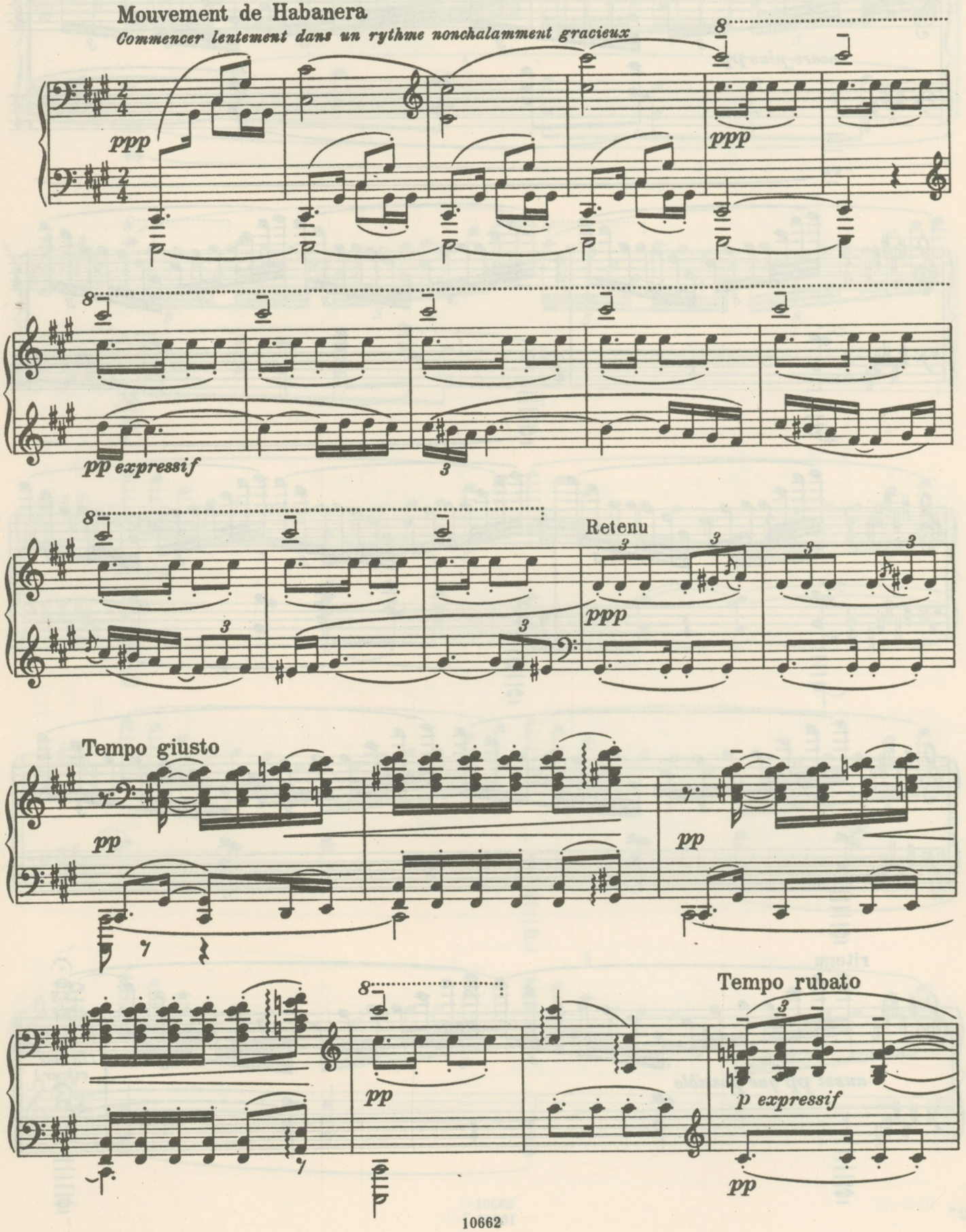

ff
toujours ff
8
ff
dim.
8
p
dim.
Tempo I
8
pp
5
5
8
5
5

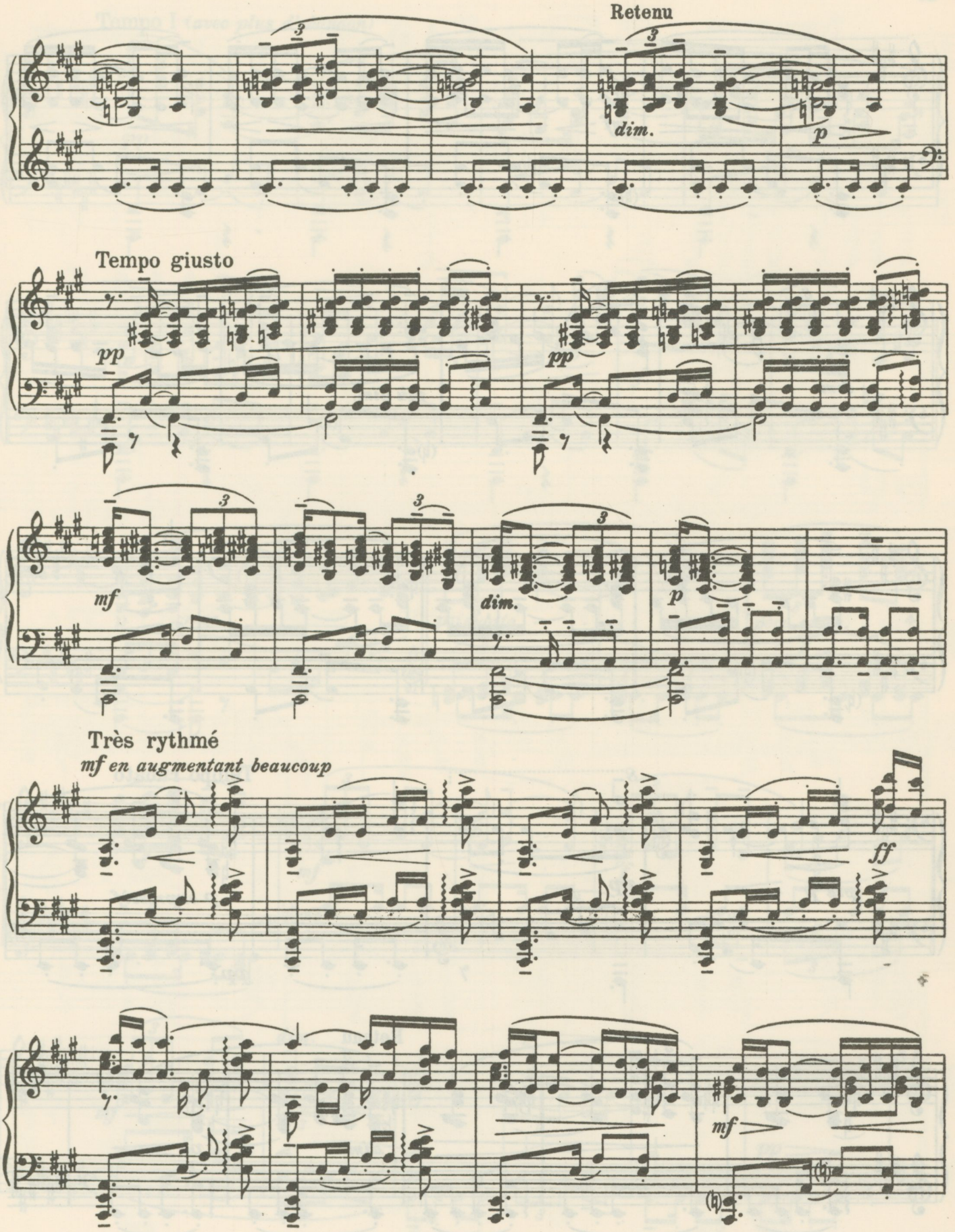

8
5
3
pp


più pp
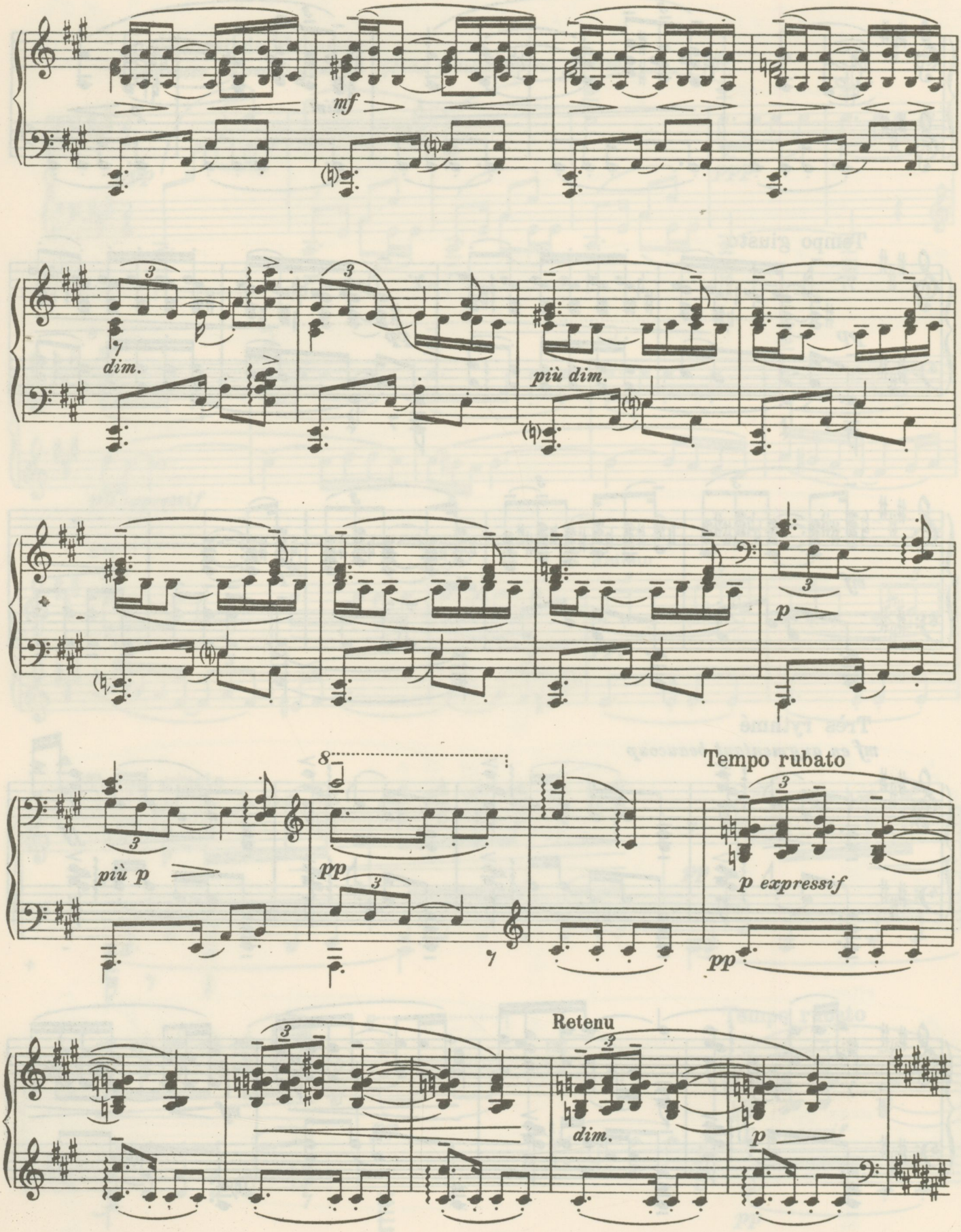

encore plus pp
ritenu
aussi pp que possible
(laissez vibrer)

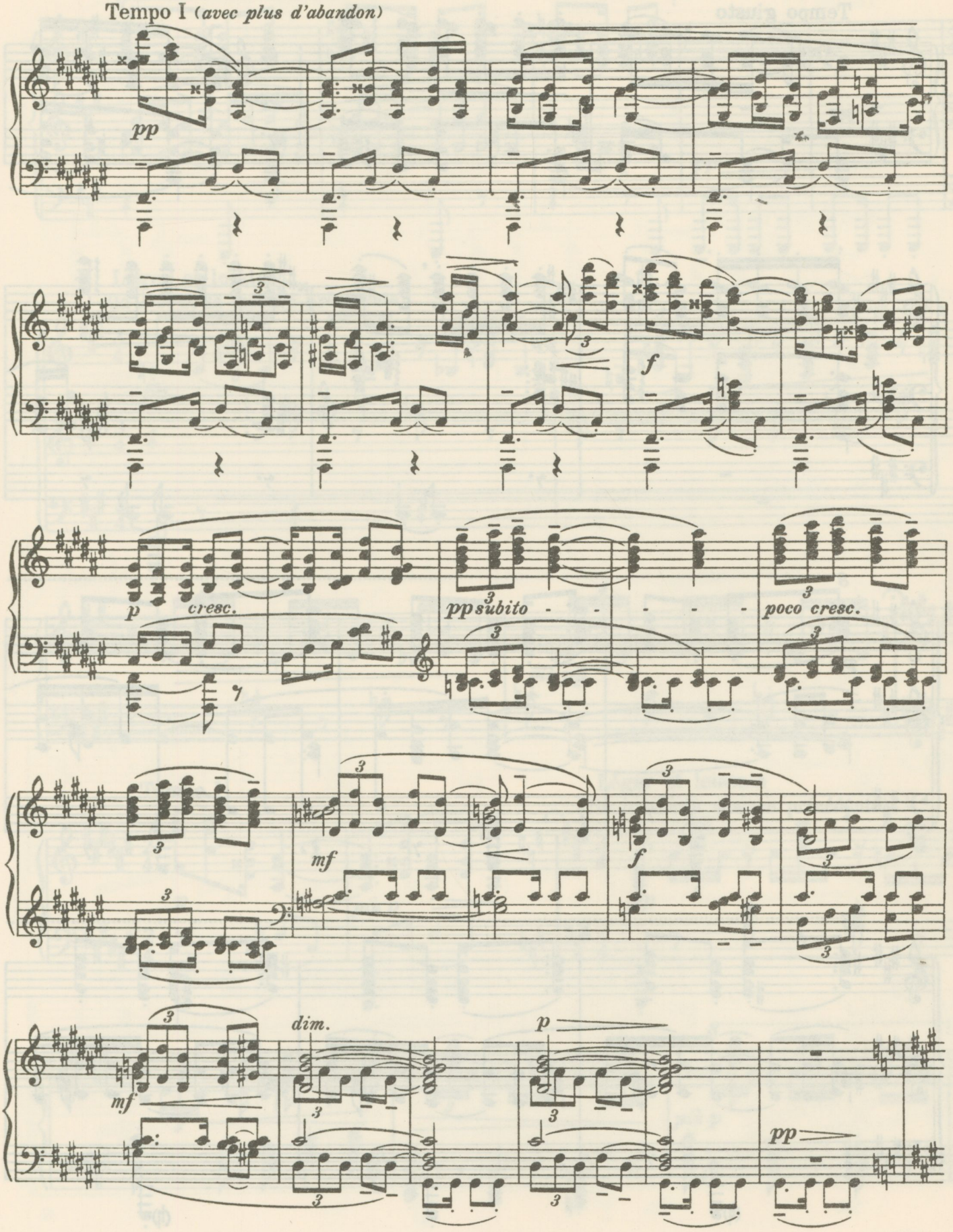
Вечер в Гренаде 2 La soirée dans Grenade

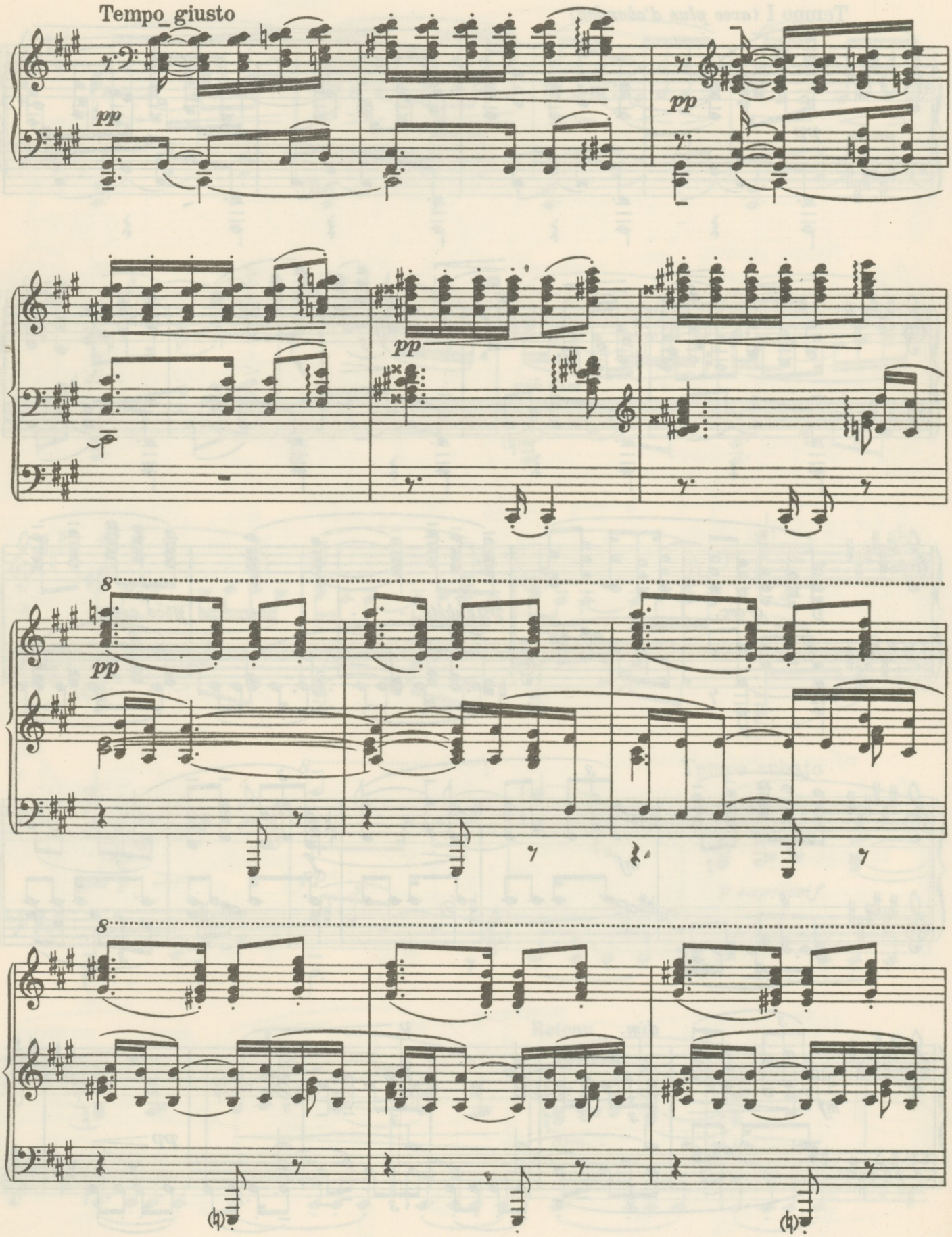


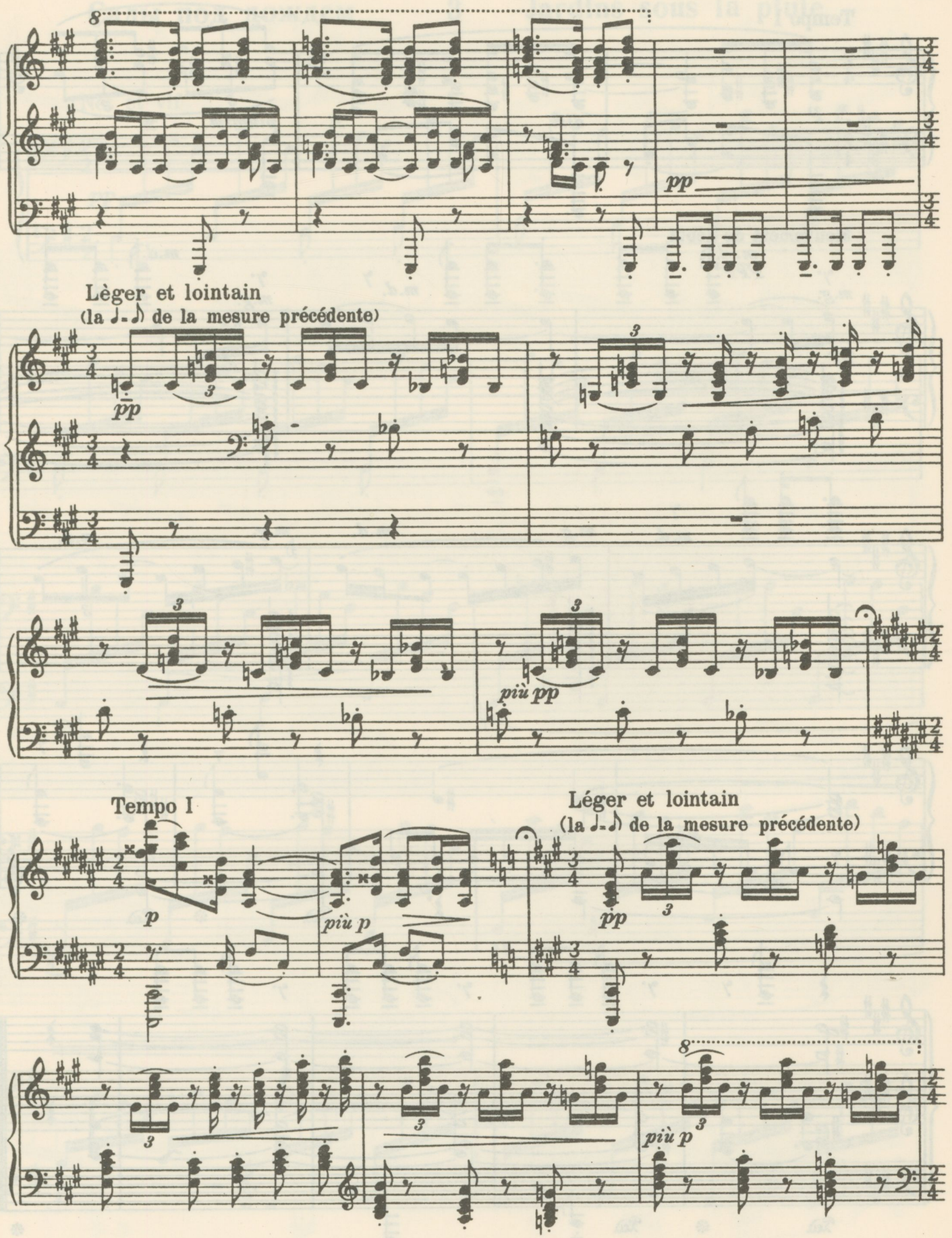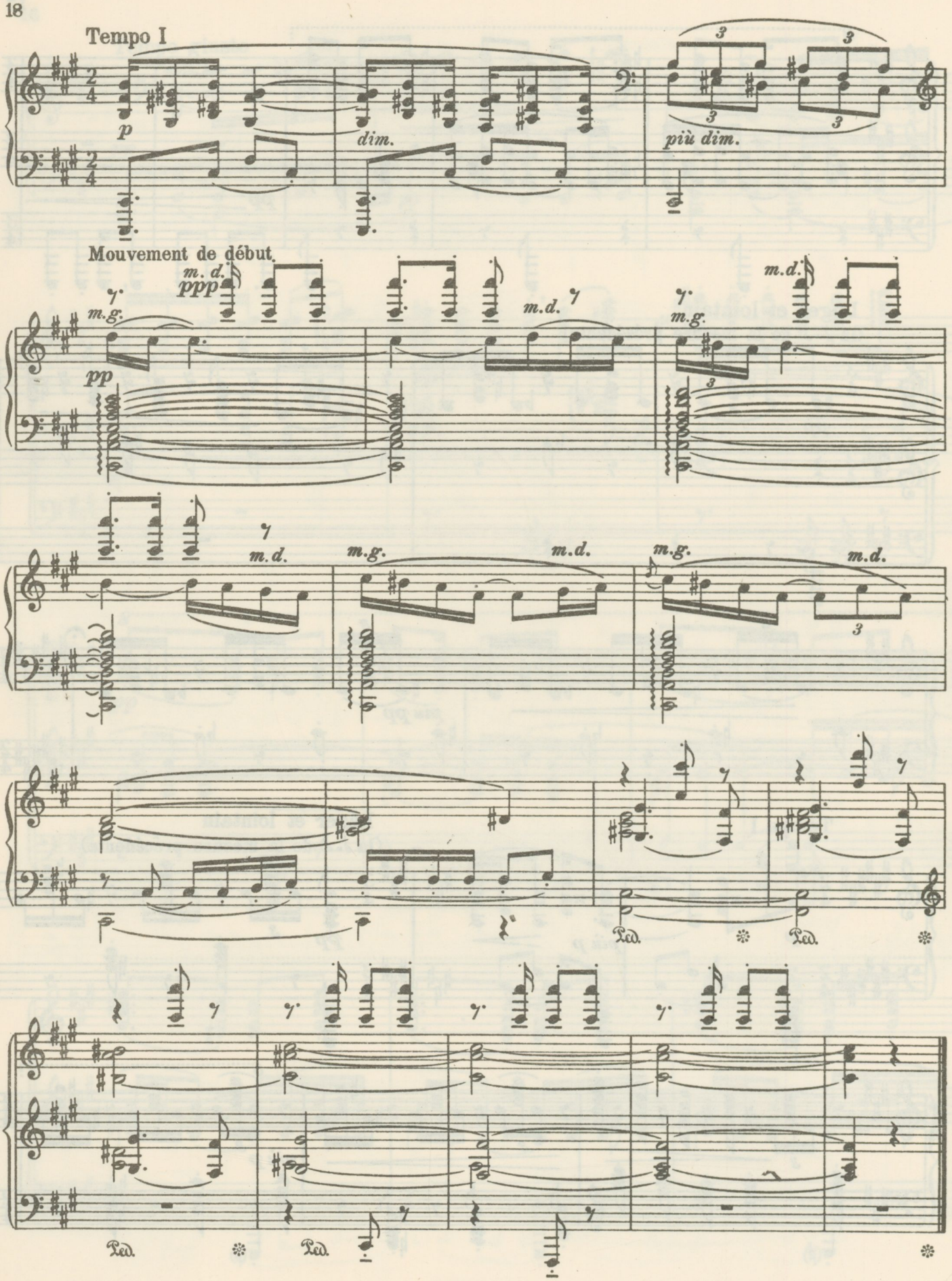


МУЗЫКАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
№ 370238
ГОСТЕЛЕРАДИО


mf
dim.
più dim.
p
più p
pp
Tempo rubato
p expressif
pp
Retenu
dim.
p

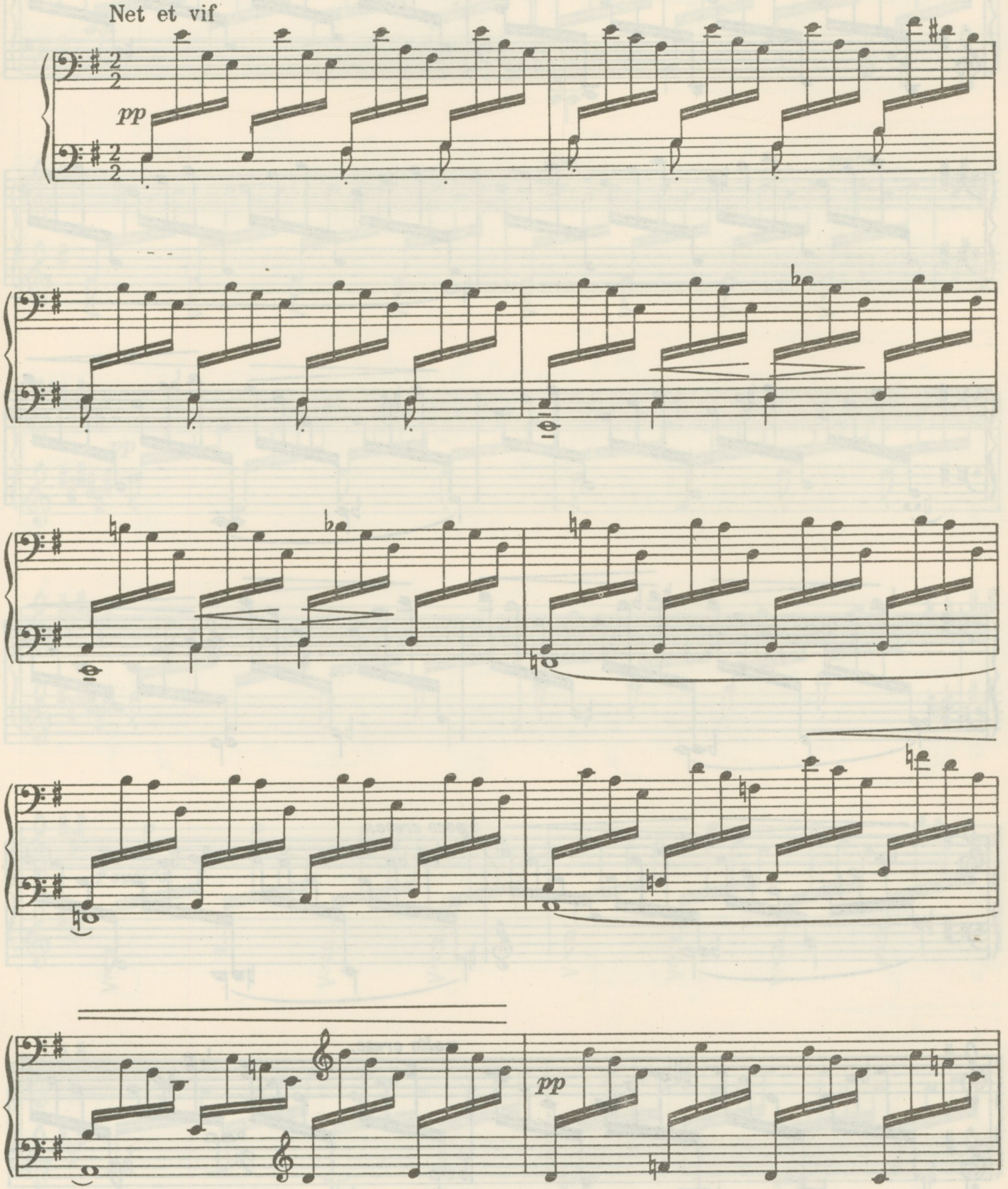

Tempo I (avec plus d'abandon)
pp
f
p
cresc.
pp subito
poco cresc.
mf
f
mf
dim.
p
pp


Tempo giusto
pp
pp
pp
pp
8
8

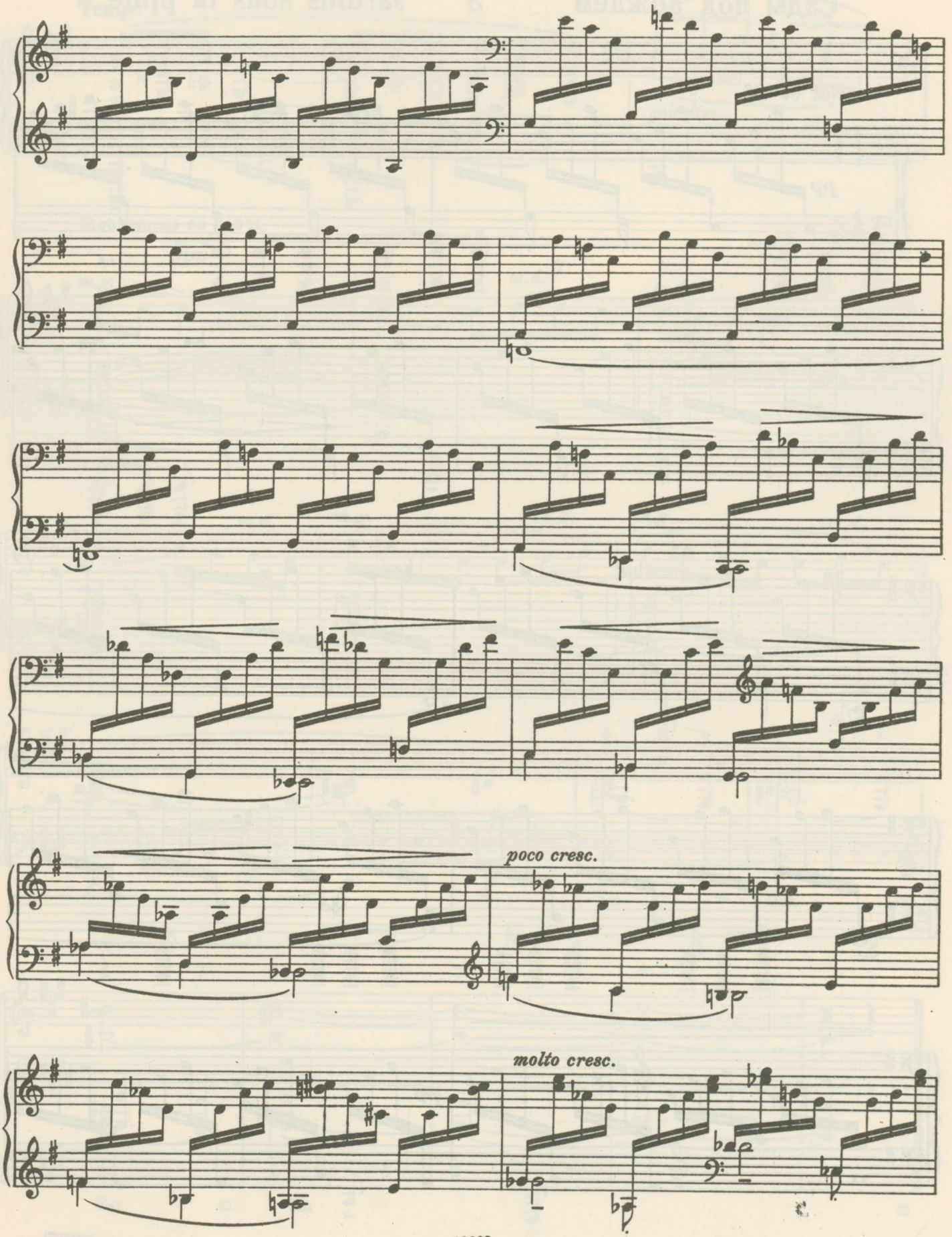

8
pp
Lèger et lointain
(la ♩.-♪ de la mesure précédente)
pp
3
3
3
più pp
Tempo I
p
più p
Léger et lointain
(la ♩.-♪ de la mesure précédente)
pp
3
8
3
3
più p
3
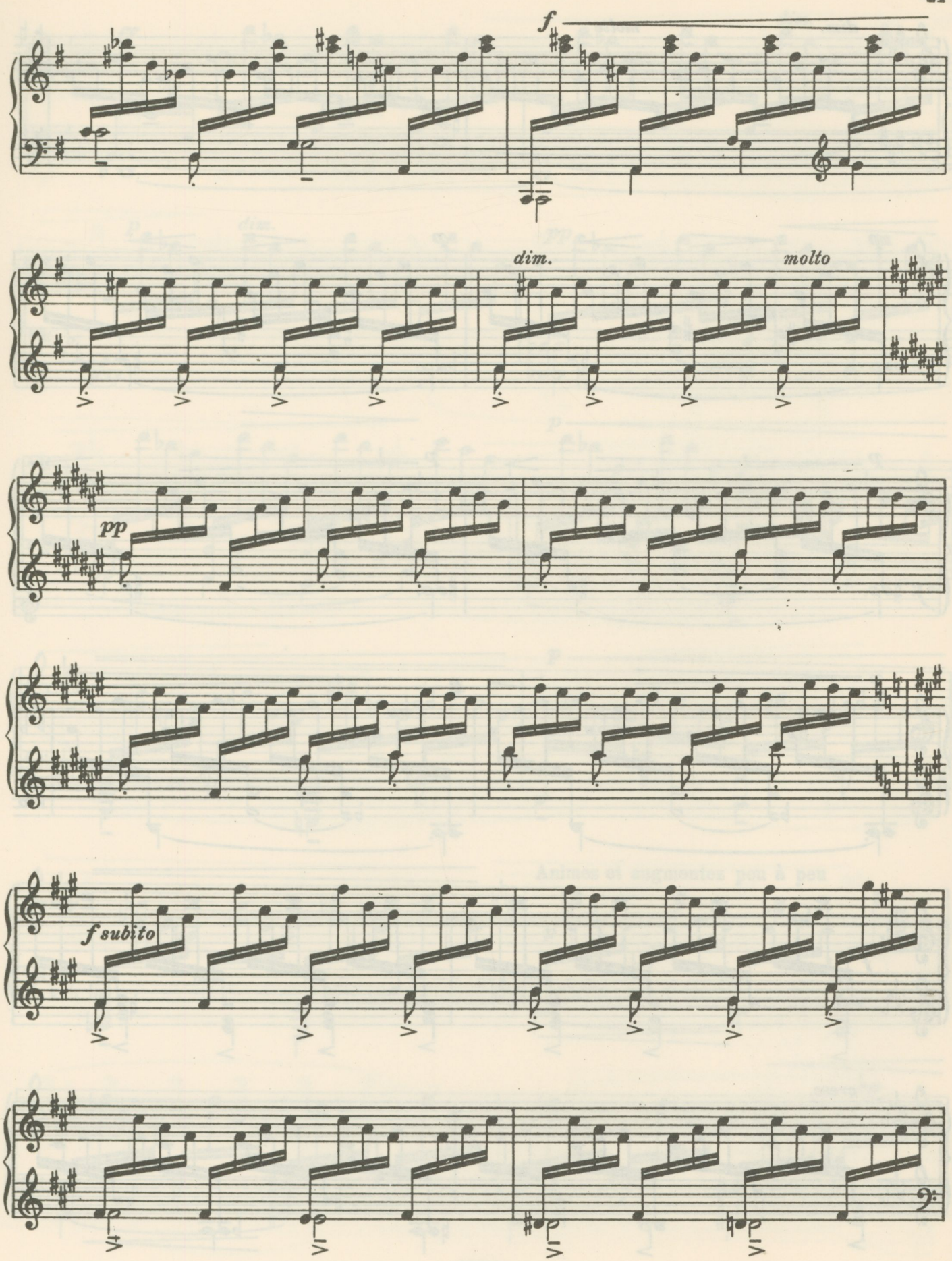

Tempo I
p
dim.
più dim.
Mouvement de début.
m. d.
ppp
m.g.
pp
m.d.
m.g.
m.d.
m.g.
m.d.
m.g.
m.d.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
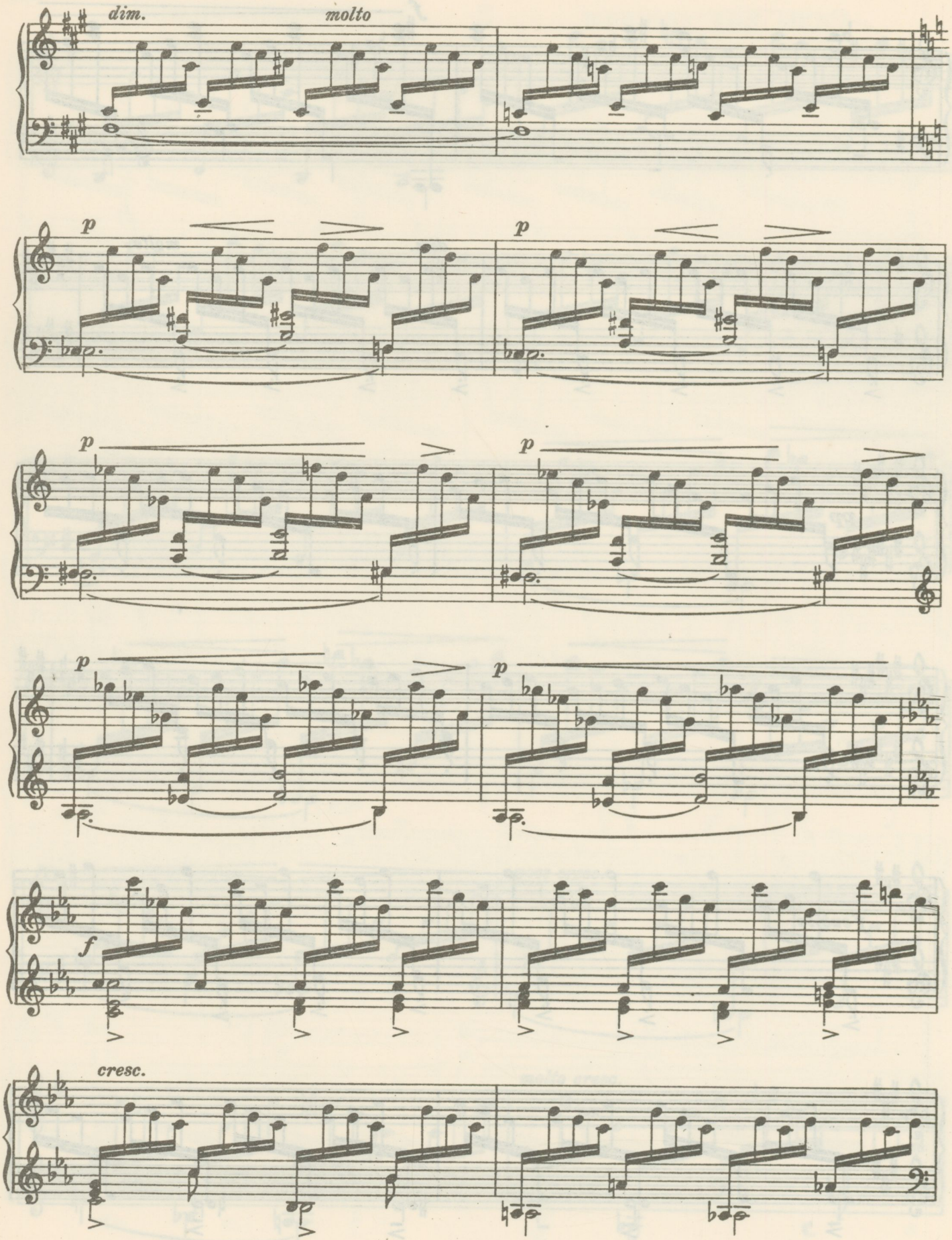
Сады под дождем 3 Jardins sous la piuie

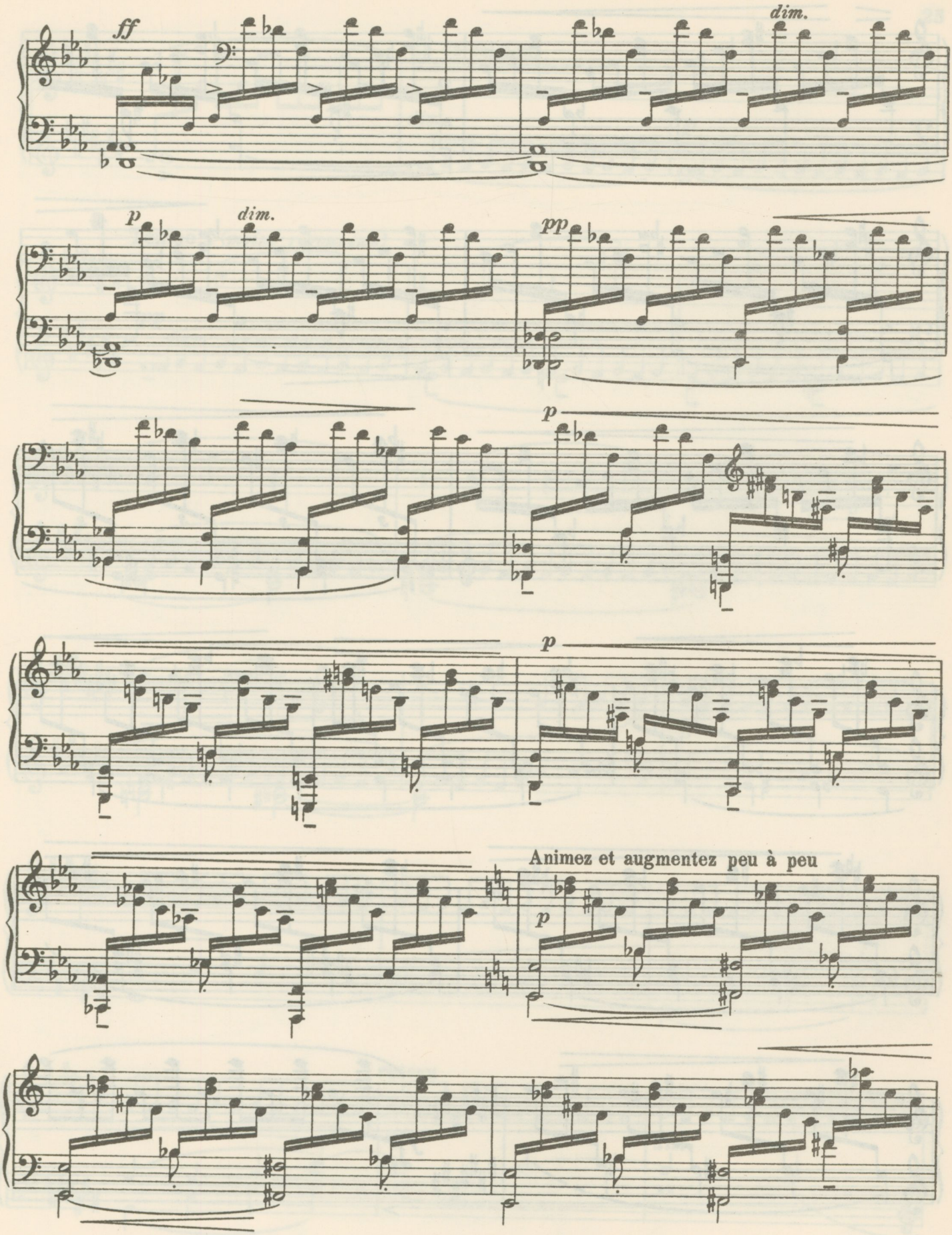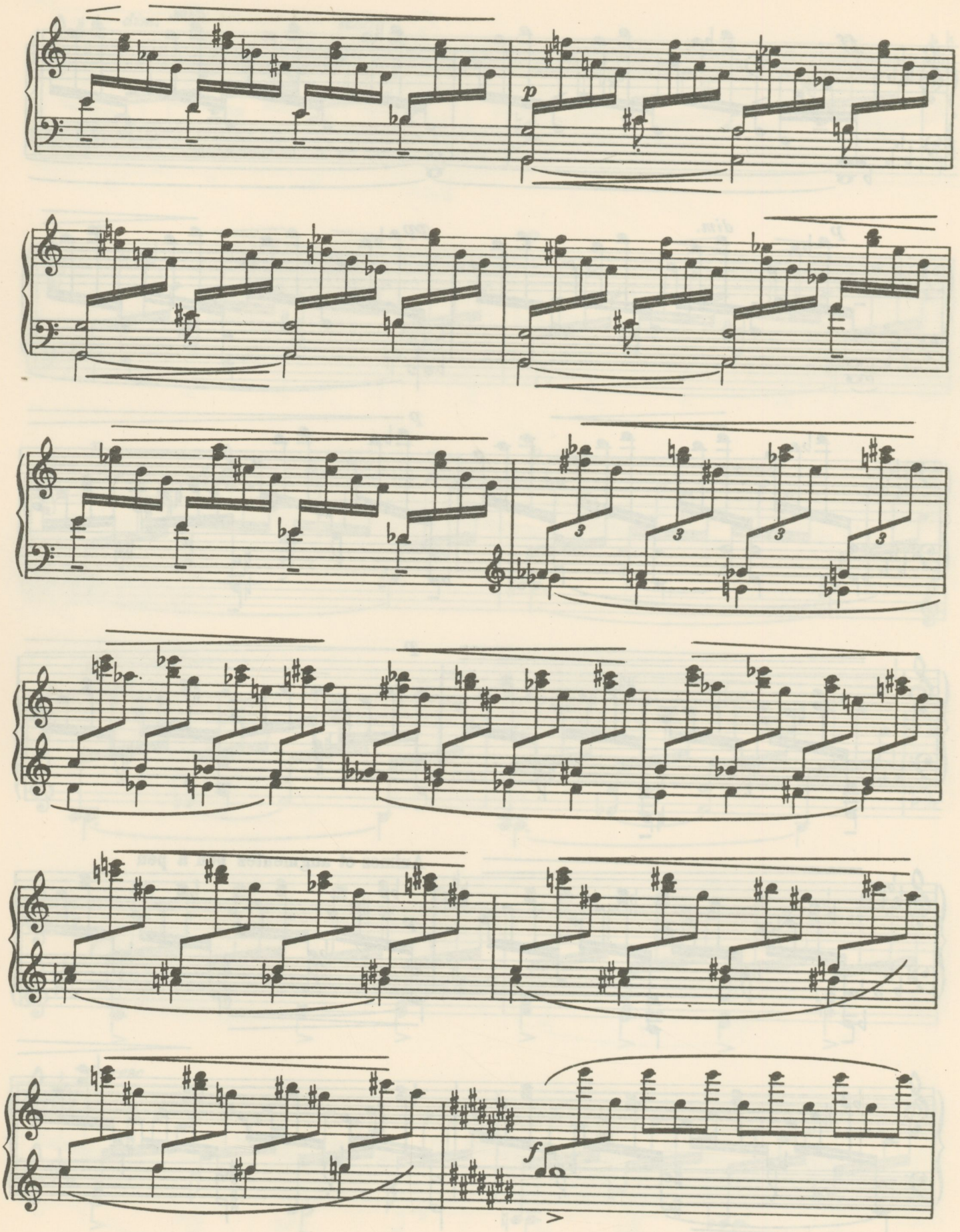


МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
№ 370238
ГОСТЕЛЕРАДИО

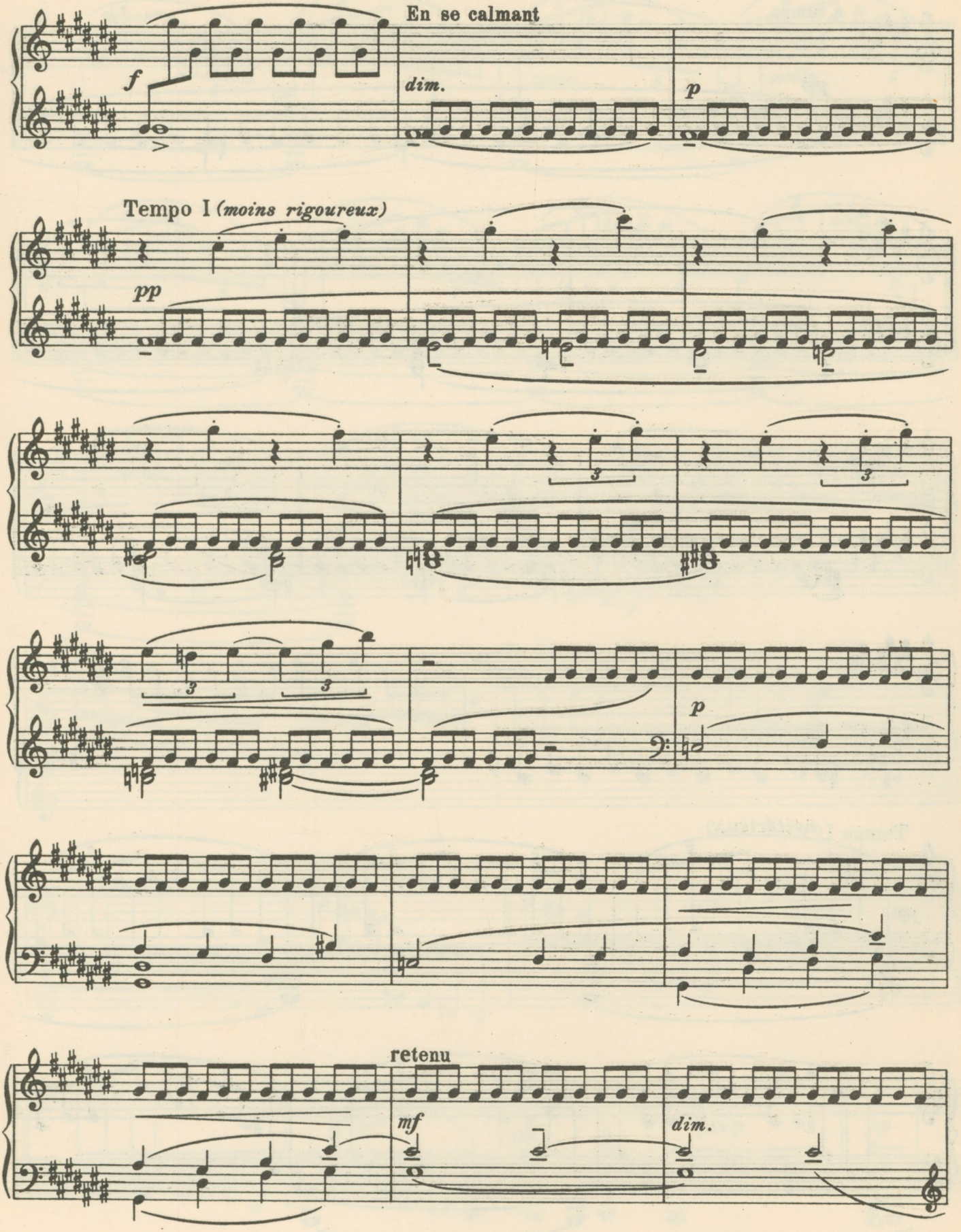

poco cresc.
molto cresc.
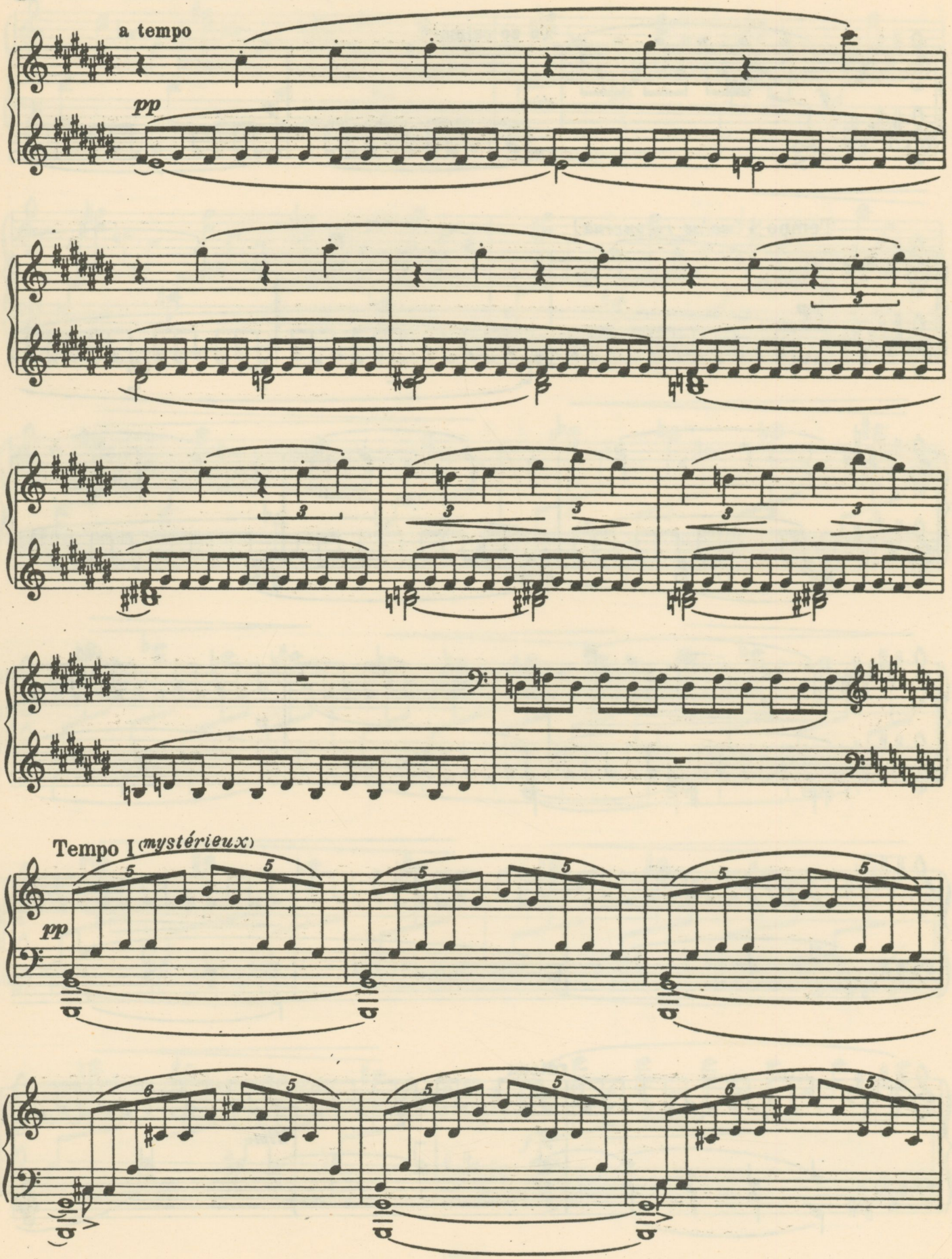

f
dim.
molto
pp
f subito
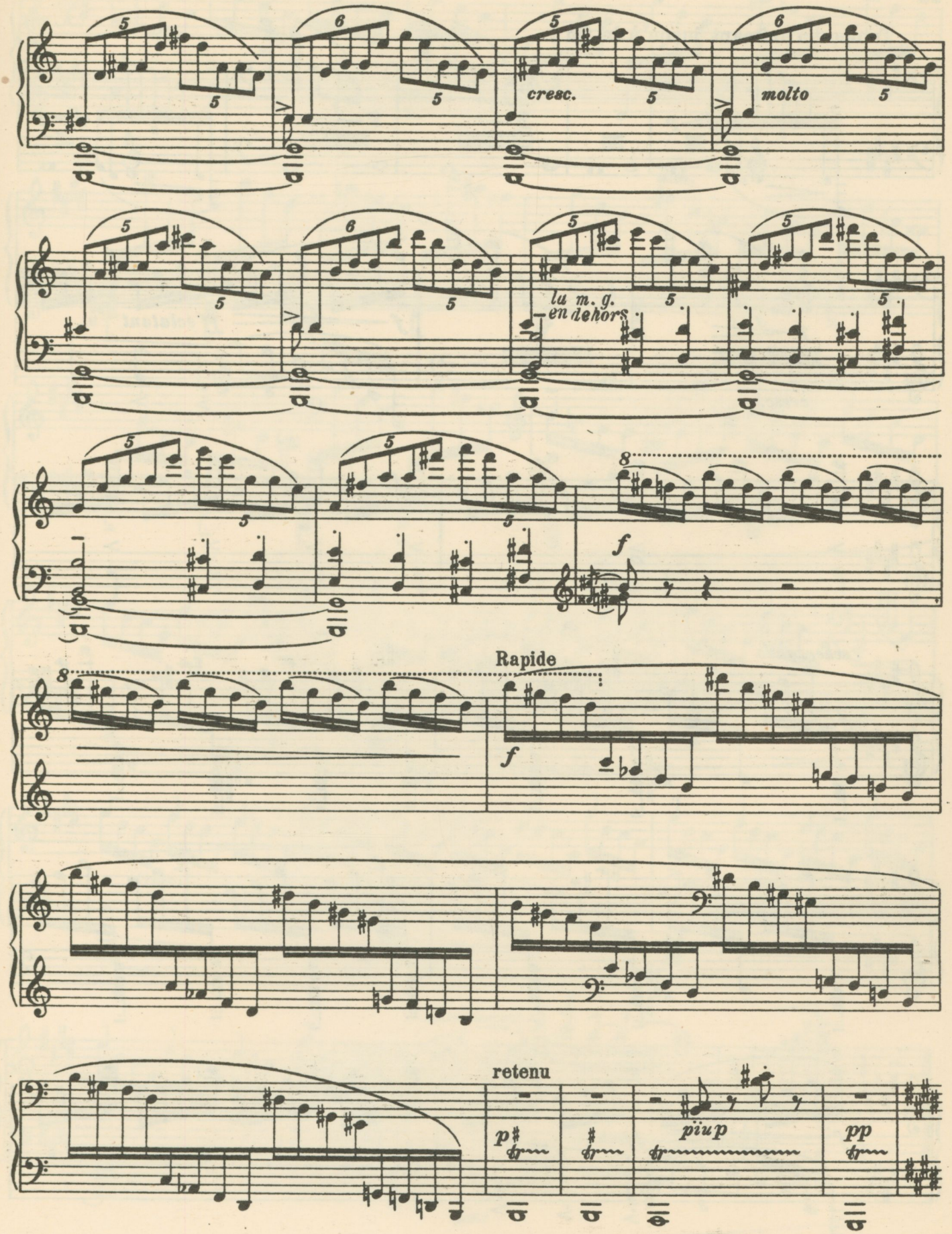

dim.
molto
p
p
p
p
p
p
f
cresc.

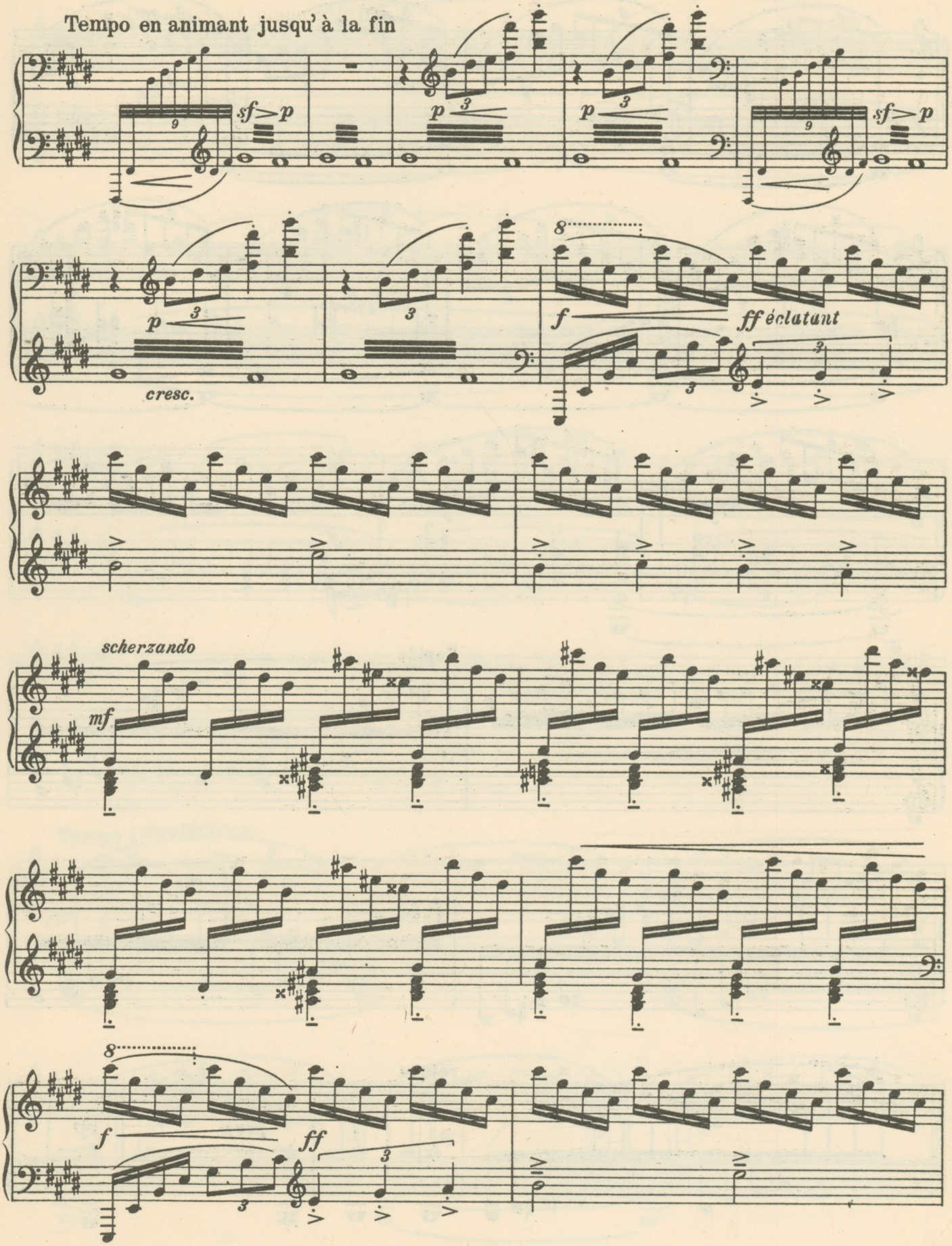

ff
dim.
p
dim.
pp
p
p
Animez et augmentez peu à peu
p

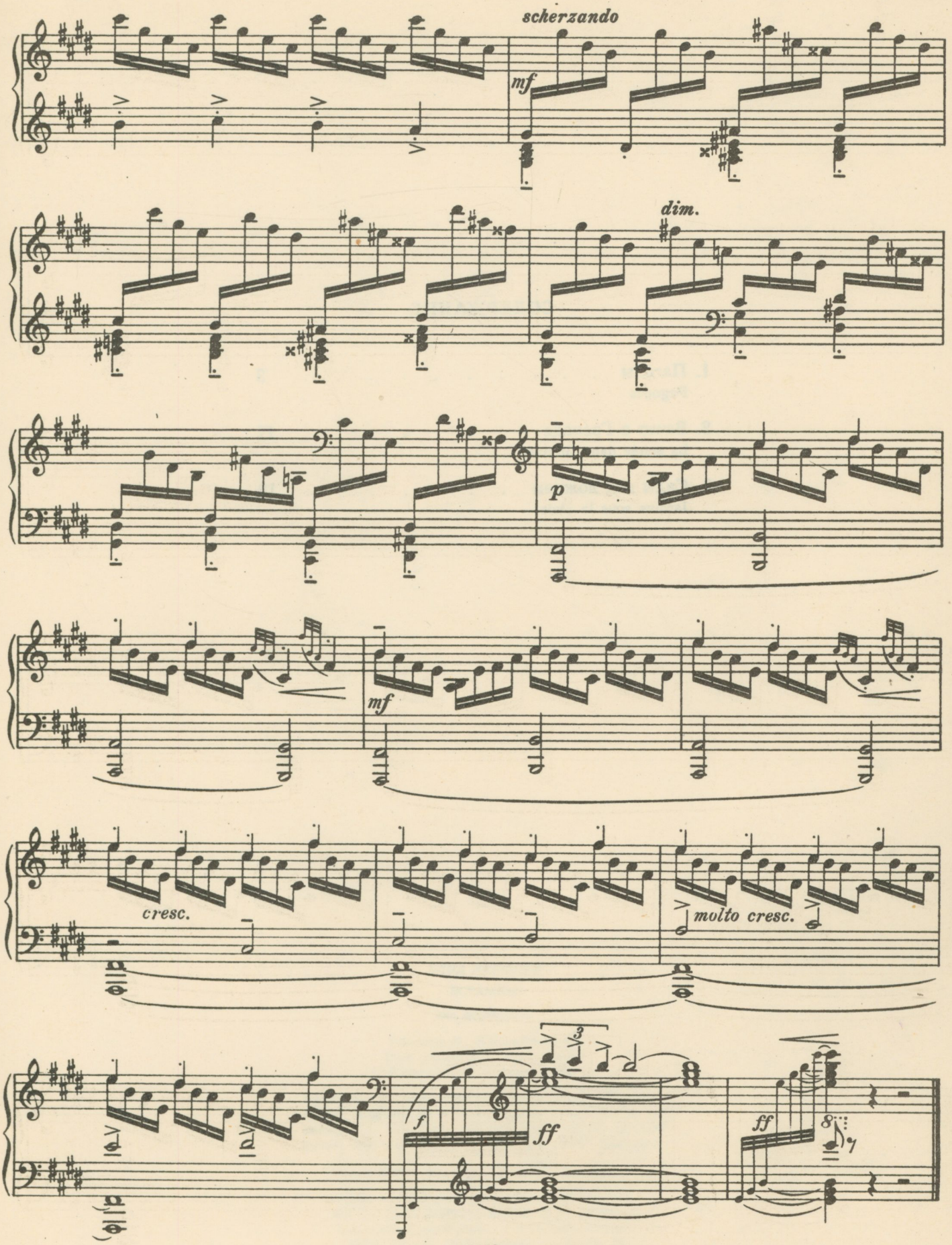

p
3
3
3
3
f


En se calmant
f
dim.
p
Tempo I (moins rigoureux)
pp
3
3
3
3
p
retenu
mf
dim.


a tempo
pp
Tempo I (mystérieux)
pp


cresc.
molto
la m. g.
en dehors
Rapide
retenu
p
piu p
pp


Tempo en animant jusqu' à la fin
sf p
p
p
sf p
p
cresc.
f
ff éclatant
scherzando
mf
f
ff



МУЗЫКАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
№ 370328
ГОСТЕЛЕРАДИО

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пагоды 3
Pagodes

2. Вечер в Гренаде 12
La soirée dans Grenade

3. Сады под дождем 19
Jardins sous la pluie

КЛОД ДЕБЮССИ

ЭСТАМПЫ

для фортепиано

Редактор Н. Копчевский
Техн. редактор Т. Сергеева
Корректор С. Кузнецова

Подписано в печать 18.10.84. Формат бумаги 60×90 1/8.
Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Объем печ. л. 4,0.
Усл. п. л. 4,0. Усл. кр.-отт. 4,25. Уч.-изд. л. 4,26.
Тираж 3000 экз. Изд. № 10662. Зак. 1443. Цена 65 к.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР по делам
издательств, полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

Д $\frac{5206010100—007}{026(01)—85}$ 321—85

65 к.