ПЯТЬ ЭТЮДОВ-КАРТИН
FIVE ÉTUDES-TABLEAUX

Инструментовка для симфонического оркестра О. Респиги
Arranged for Symphony Orchestra by O. Respighi

С. РАХМАНИНОВ
S. RACHMANINOV
(1873-1943)

333064

I
La mer et les mouettes
[Op. 39, Nr. 2]

Lento assai

3 Flauti I. II. III
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F) I. II. III. IV
3 Trombe (B) I. II. III
3 Tromboni e Tuba
Piatti
Tam-tam

Lento assai

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


II. III
Fl.
II
Cl.
poco cresc.
poco cresc.
V
p
poco cresc.
poco cresc.
Archi
poco cresc.
II.III
a 2
3
3
3
mf
mf
dim.
rit.
Fl.
II
mf
mf
dim.
Cl.
I
Fag.
p
p
III
Cor.
p
V-ni I
dim.
V-ni II
dim.
3 V-le sole
V-le
(altri)
pizz.
V-c.
C-b.
10

333064

1 a tempo

Fl.

Cl.

Cl. b.

I

mf

p

cresc.

I.II con sord.

Cor.

p

p

p

tutte arco

Archi

p

p

poco più vivo

poco a poco rit.

II.III

Fl.

p *cresc.*

Cl.

p *cresc.*

dim.

p

Cl. b.

cresc.

Cor.

cresc.

dim.

III con sord.

p

Archi

cresc.

cresc.

p

p


2 Tempo I
Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Cor.
Archi
pizz.
arco
morendo
poco cresc.
cresc.


Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
Cor.
Archi
dim.
mf
mp dim.
p
pp
morendo
pizz.
arco
(con sord.)
I. II
I
II
IV
poco cresc.


Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I
II
III [con sord.]
IV
[p]
p
p cresc.
poco cresc.
div. in 3
pizz.
arco


3
Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
mf
mf
mf
mp
I. II
III
IV
cresc.
Cor.
Tr-ni
tr-ni
III
mf
V-ni I
V-ni II
unis.
V-le
V-c.
div.
mf
mf
C-b.
mp
50


Fl.
Ob.
C-ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
a 2
II [senza sord.]
IV
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-tam
Archi
unis.
dim.


poco più vivo
Fl.
Ob.
C-ingl.
p cresc.
Cl.
Cl. b.
cresc.
a 2
Fag.
cresc.
C-fag.
cresc.
II
Cor.
[III senza sord.]
cresc.
a 2
Tr-be
III
cresc.
Tr-ni e Tuba
cresc.
p
T-tam
cresc.
mf
poco più vivo
V-ni I
V-ni II
cresc.
V-le
cresc.
V-c.
cresc.
C-b.
cresc.


rit.
Fl.
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
dim.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
colla bacch. di timpane
P-tti
T-tam
Archi
pizz.
60


a tempo
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
mf
mp
Cor.
mf sforz.
Tr-be
Tr-ni
III
p
P-tti
T-tam
a tempo
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
div.
C-b.
pizz.
[div.]
[unis.]
unis


4
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C.-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
P-tti
T-tam
Archi
a 2
p cresc.
cresc.
mf
f
ff
.unis.
[unis.] arco
pizz.
70


Più vivo
Fl.
a 2
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
III
Tr-ni e Tuba
P-tti
Più vivo
Archi
dim.
p
mf
mp
f
tr


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-tam
Archi
a 2
cresc.
[cresc.]
[div.] [pizz.]
80


5
rit.
Fl.
a 2
Cl.
Cl. b.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Archi
[unis.]
[pizz.]
dim.
[dim.]
[mf dim.]
mf dim.
p


Meno mosso
Fl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
Archi
pizz.
dolce
p dolce
mp
90


a tempo
I
f (tenuto) sforzando
dim. poco a poco
Fl.
I
Fag.
mf
dim.
mf
dim.
Archi
[mf]
dim.
100
rit.
6 Tempo I
Fl.
II.III
p
Cl.
I
p
II
p
Cl.b.
p
Fag.
p
dim.
3 V-le sole
Archi
p
dim.
p
tutte
p
pizz.
arco


II. III
Fl.
I
Cl.
II
Cl. b.
Fag.
I
p
Archi
Fl.
Cl.
pp
pp
Cl. b.
3
pp
Fag.
I
pp
dim.
dim.
pp
Archi
dim.
pp
3
110


Poco più vivo
II. III
Fl.
cresc.
Ob.
I
p cresc.
I
Cl.
II
[cresc.]
Cl. b.
Fag.
I
p cresc.
Cor.
I
[p] cresc.
III
p cresc.
Poco più vivo
V
V-ni I
p
cresc.
3
f
V-ni II
cresc.
f
V-le
div.
p
cresc.
div. in 3
p
cresc.
V-c.
p
cresc.
C-b.


7
II. III
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
I
II
a 2
div. in 3
120
rit.
I.II
III
unis.


a tempo
rit.
Fl.
Cl. b.
Tr-ni
e
Tuba
Archi
p dolce
pp
pizz.
p
V
130


Tempo I
Fl.
Cl.
Cl. b.
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
ppp
div. in 3
8



1) Т. 139. В издании Музгиза далее следует два такта:



В настоящем издании дается по тексту печатной партитуры Российского музыкального издательства.

II

La foire

[Op. 33, Nr. 4]




Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
Archi
a2
cresc.
[div.]
arco


poco rit.
8
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
baseo
P-tti
poco rit.
Archi
a2
ff
tr


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro basco
Archi
a2
Tuba
[unis.]
pizz.
arco
cresc.
dim.


a tempo
poco rit.
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tuba
Tr-lo
T-ro basco
P-tti
Archi
a2
mf cresc.
a tempo
poco rit.



1) Тт. 25-26. В издании Музгиза эти такты изложены так:




9
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
T-ro
basco
Archi
a2
III
I
II.III
cresc.
col legno
pizz.
(arco)
arco


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
P-tti
Archi
a2
[a2]
I
I.II
II.III
III
cresc.
col legno
arco
30


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Tr-lo
T-ro basco
P-tti
Archi
a 2
(a 2)
I. II
III
I
II. III
[cresc.]
arco


10
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro basco
Archi
a2
cresc.
I
II.III


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
Archi
a2
I
II.III
ff
40


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
P-tti
Archi
a2
I
II.III
I.II
III
[div.]
[unis.]


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro basco
P-tti
Archi
a2


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Tr-lo T-ro basco
P-tti
Archi
a 2
I.II
III
dim.
p
mf
pizz.
50


Picc.
Fg.
Cl.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
P-tti
Archi
a2
I.II
III
p cresc.
ff
div.
arco

III

Marche funebre

[Op. 39, Nr. 7]




11
pesante
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-no
Archi
mf
cresc.
f
dim.
a 2
tr
pesante
10


Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
p
mf
[p]
sentito
3
mf espr.
(lamentoso)
dim.
[div.]


12
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
cresc.
dim.
div.
unis.
[unis.]


Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-no
Archi
a 2
I
III
pizz.
arco
dim.
cresc.
20


13
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
dim.
p
mf
mp dim.
con sord.
arco
sul tasto
pp
div.
rit.
30
7611


a tempo
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
a tempo
Archi
cresc.
a2


pesante
14
Poco meno mosso
a 2
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
I
p dolce
IV
[pp]
a 2
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
pesante
Poco meno mosso
Archi
senza sord.
senza sord.
unis.
div.
[div.]
40


a tempo
Fl.
Cl.
Cl. b.
Cor.
Archi
senza sord.
sul ponticello
unis.
pp senza espress.
sempre stacc.
poco cresc.


15
Fl.
Cl.
Cl.b.
Archi
[I]
pp
50


16
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Archi
[I]
I
p
pp
ord.


Fl.
Ob.
Archi
I
[II]
poco cresc.
mp
II. III
sf
ord.
pizz.
60


Fl.
Ob.
Cl.b.
Archi
[Flauto III muta in Piccolo]
pp
ppp
dim.
arco


Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Tr-ni
e
Tuba
Archi
a2
I.II
17
I
II
III
p
pp cresc.
[cresc.]
p cresc. poco a poco
sempre stacc.
poco cresc.
cresc.
pizz.
70


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Archi
II
III
p [cresc. poco a poco]
sempre stacc.
marcato
p cresc. poco a poco


18
I.II
a2
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
div.
unis.
arco


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Archi
I.II
mf
p
cresc.
a 2
f
III
p cresc.
unis.
80


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
P-tti
C-lli
Archi
cresc.
a 2
III
colla bacch.
mf cresc.


19
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
T-tam
C-lli
C-ne
Archi
a 2
ff
[ff]
[f]
[div.]


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
T-tam
C-lli
C-ne
Archi
a2
I
[dim.]
dim.
stacc.
[ord.]
[div.]
[unis.]
div.


20
a2
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-tam
C-ne
Archi
pizz.
pizz.
mf
dim.
p


Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Timp.
T-tam
C-ne
Archi
I
a2
arco
pizz.
unis.
div.
[div.]
dim.
espr.
pp
p

IV

Le chaperon rouge et le loup

[Op. 39, Nr. 6]




Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-tam
Archi
p legg.
a 2
arco
pizz.
I
III
10


21
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-tam
Archi
a2
I
I.II
pizz.
arco
[div.]
gliss.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-tam
Archi
mf
p
I
II
III
I. II
pizz.
arco


22
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
T-tam
C-lli
Archi
a2
I
III
p legg.
con sord.
gliss.
secco
pizz.
arco
[unis.]
[div.]
20


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-be
P-tti
C-lli
Archi
I
III
a 2
cresc.
dim.
f
p
fp
arco


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
Cor.
C-lli
Archi
I
III
mf
p
30


Fl.
Ob.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
T-tam
C-lli
Archi
I
III
dim.
a2
[unis.]


23 Poco meno mosso
II
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-tam
Archi
a 2
Tuba
pizz.
arco
Poco meno mosso
40


accel. poco a poco
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
II
I
III
a 2
pp
[p]
p
cresc. poco
arco
pizz.
accel. poco a poco


Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tuba
Timp.
Archi
a2
arco
mf
[mf]
[p]
sf
f
cresc. poco
50


24 Più mosso
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
con sord.
I.II
III
Più mosso
Archi
pizz.
(pizz.)
div.
cresc.
f
p


Presto
Fl.
p legg.
Ob.
p legg.
Cl.
f
p legg.
Cl.b.
f
Fag.
p
f
Cor.
p
II
Tr-be
colla bacch.
P-tti
f secco
Presto
div.
arco
p
div.
arco
p
Archi
div.
p
unis.
p
p
60

25

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
P-tti
Archi

unis.
non div.
pizz.
unis.
arco
arco
arco
pizz.
arco


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
P-tti
Archi
cresc.
ff
a2
senza sord.
arco
div.
70


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi
8
dim.
mf
div.
unis.


26
rallentando
a tempo
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
P-tti
Archi
dim.
a2
arco
pizz.
unis.
III


Ob
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Archi
a2
mf
p
dim.
II
pizz.
[div.]
div. in 3
pizz.
div. in 2
80


Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
I.II
III
Tr-be
Archi
cresc.
mf cresc.
f
arco
unis.


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
P-tti
Archi
a2
cresc.
colla bacch. di fierro
arco
90


27 Tempo I
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
II
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Tempo I
Archi
arco


Fl.
Ob.
Cor.
Archi
I.II
I
III
p
mp
dim.
100


Picc.
Piccolo muta in Fl. III
Fl.
I
II
Ob.
Cl.
I
p leggiero
Cor.
III
Archi
28
Cl.
Cl.b.
mp
dim.
Cor.
III
con sord.
con sord.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
solo
altri
C-b.
p
p espress.
110



1) Т. 111 в издании Музгиза изложен так:



2) Т. 113 в издании Музгиза изложен так:




Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-tam.
Archi
a 2
senza sord.
I
II.III
tutti
pizz.
secco
120

V
Marche
[Op. 39, Nr. 9]




30
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Timp.
Tr-lo
T-ro basco
Archi
I
p
p cresc.
cresc.
con sord.
mf
II.III
pizz.
arco
div.
unis.
pizz.


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
Archi
a 2
cresc.
ff
[mp]
[f]
II.III
[senza sord.]
(con sord.)
I
pizz.
arco
unis.
[div.]
[unis.]


31
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
mil.
Archi
a2
mf
cresc.
ff
p
chiuso (cuivré)
senza sord.
f
arco
sul ponticello
pizz.


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fg.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-ro mil.
Archi
a2
nat.
chiuso (cuivre)
I
III
sul ponticello
ord.
[div.]


Picc.
Fl.
a 2
Ob.
C.ingl.
Cl.
a 2
Cl.b.
Fag.
a 2
ff molto marc.
C-fag.
ff molto marc.
Cor.
f
f
Archi
ff molto marc.
ff molto marc.
ff molto marc.
ff molto marc.
[unis.]
ff molto marc.
20


32
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-lo
Arpa
Archi
a2
III
I
II.III
dim.
p
con sord.
legg.
div.in 3
pizz.
f
div.
pizz.


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
I
Cor.
III
Tr-be
Tr-lo
Arpa
Archi


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
Timp.
T-ro basco
Arpa
Archi
a2
cresc.
senza sord.
non div.
arco
unis.
[div.]
[unis.]


33
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
T-ro basco
Archi
a2
III
pizz.
ff
mf
p
cresc.
30

Piccolo muta in Flauto III

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro basco
P-tti
Cassa
Arpa
Archi

ff marc.
a2
fcresc.
III
arco
pizz.


I.II
a 2
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
dim.
p
pp
III. IV
III
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Arpa
Archi
40

34 Poco meno mosso

(Senza espressione ma sempre alla marcia)

Cl.

Cl.b.

Fag.

Cor.

Archi

arco

arco

Fl.

Cl.

Cl.b.

Fag.

Cor.

Archi

50

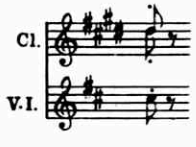

Fl.
Flauto III muta in Piccolo
Ob
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Tr-lo
T-ro basso
P-tti
colla bacch.
Archi
Cl.
Cl.b.
Fag.
Archi

35

Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-lo
P-tti
Archi

I.II
pp
a2
(II)
I
III
con sord.
mf stacc.
colla bacch.
pizz.
div.
arco

1) В т. 65 на второй четверти в тексте печатной партитуры Российского музыкального издательства:



В настоящем издании в соответствии с текстом печатного экземпляра издания Музгиза.


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
a2
pp
p
Cl.b.
Fag.
a2
C-fag.
pp
Cor.
p
p
pp
Tr-be
con sord.
p
[con sord.]
Archi
unis.
unis.
unis.
pp


[I]
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Cassa
Archi
pp
mf
dim.
a2
senza sord.
I.II
tr
div. in 3
non div.
unis.
arco
[div.]


36
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Timp.
Cassa
Archi
a2
p
stacc.
cresc. poco a poco
[cresc. poco a poco]
II
III
tr
dim.
pizz.
[unis.]
arco


Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
p cresc.
a2
cresc.
arco
cresc.


Picc.
Fl.
I.II
a2
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
Archi
ff
dim.
tr
[div.]
[unis.]
80


37
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
Archi
a2
III
cresc.
[div.]


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Tr-lo
T-ro basco
Archi
a2
ff
p cresc.
p
cresc.
[unis.]


38
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro basco
Archi
a 2
mf cresc.
f
cresc.
a2
ff
[div.]
f cresc.


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
P-tti
Cassa
Archi
a2
unis.
div.
[div.]


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
T-ro
basco
P-tti
Cassa
Archi
a 2