

Май.

Mai.

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русский репертуарь. № 4.

P. Tschaïkowsky. Op. 37^{bis} № 5.

CONTRABASSO.

Andantino. poco rit. a tempo rit. rall. a tempo

First musical staff with bass clef, key signature of one sharp (F#), and 9/8 time signature. Includes dynamics mf and p, and fingerings 3, 1, 2, 1.

Second musical staff with dynamics p and pp, and markings rit. and Lento.

Third musical staff with tempo marking [2] Allegro giocoso, and dynamics mf and f.

Fourth musical staff with dynamics p and f, and markings rit. and a tempo.

Fifth musical staff with dynamics p and f, and markings rit. a tempo, [4], and Poco.

Sixth musical staff with tempo marking meno mosso, dynamics mp, and marking pizz. [5].

Seventh musical staff with dynamics mf and p, and markings poco rit., a tempo arco, and mf.

Eighth musical staff with dynamics p and pp, and markings [6], pizz, rall., [1], and rit.

Andantino. poco riten. a tempo rit. rall. a tempo

Ninth musical staff with dynamics mf and p, and markings [7], arco, [8], and 1.

Tenth musical staff with dynamics pp and rall., and marking Lento.

Library stamps and handwritten notes at the bottom of the page, including 'Музыкальная Библиотека' and '№ 29/98'.

К 223

Музыкальная Библиотека
№ 3884
ПРОВЕРено
1956 г.

Май.

Mai.

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русский репертуарь. № 4.

P. Tschaikowsky. Op. 37 bis. № 5.

CLARINETTO

Andantino.

poco riten. a tempo

pp poco cresc. p poco cresc.

rit. 1a tempo mf

rit. Lento. Allegro giocoso. mf p mf

mf p f p f p rit.

a tempo rit. e tempo p p p p cresc. rit.

Poco meno mosso. 5 poco riten. a tempo. f dim. mf

6 1 1 1 rall. 1 rit.

Andantino. 7 a tempo pp poco cresc. p poco cresc.

rit. rall. a tempo 8 rall. Lento. mf

РИЗИРОВАНО В 1938 Г.
Инструментатор № 15

31824

Музыкальная Библиотека
Х П Б
5237

Музыкальная Библиотека
№ 29177
Всесоюзного
Радио Комитета

Май.

Mai.

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русский репертуаръ. № 4.

CLARINETTO II in B.

P. Tschaiikowsky. Op. 37 bis. № 5

ПРОБЕРЕН
1956 г.

Andantino. *pp* *poco cresc.* *poco riten.* *a tempo* *p* *poco cresc.*

rit. **1** *a tempo* **8** **1** *Lento* **2** *Allegro giocoso.* *mf* *p*

3 *f* *p* *f* *p* *rit.* *a tempo* *rit.*

a tempo **4** *p* *p* *cresc.* *f* *dim.* *Poco meno mosso.*

5 *poco rit.* *a tempo* *mf* *p*

6 *1* *3* *1* *rall.*

Andantino. **7** *pp* *poco cresc.* *poco riten.* *a tempo* *p* *poco cresc.*

rit. *rall.* *a tempo* **8** **3** **6** **1** **1** *Lento.* *rall.*

(10) ТАРИЗИРОВАНО в 1933 г.
Инстентаризатор № 15.

31824

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
С. У. И. В.
5237
КОММУНИКАЦИОННО-РАДИОТЕЛЕГРАФИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

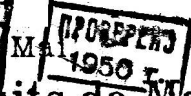
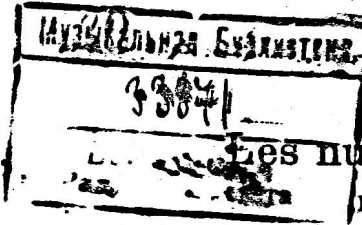
Музыкальная Библиотека
№ 29177
Всесоюзного
Радио Комитета

К 223

Май

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Русскій репертуаръ. № 4.



1

Les nuits de Mai.

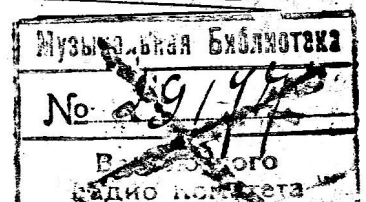
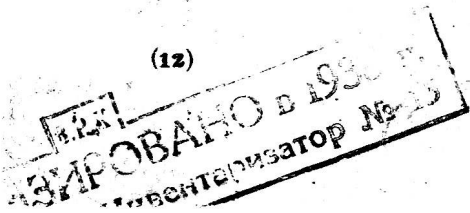
P. Tschaikowsky. Op. 37 bis. № 5.

CORNO I in F.

Andantino.

poco riten. a tempo

rit. rall.



К

223 БѢЛЫЯ НОЧИ.

Май.

Mai.

Les nuits de Mai.

Русскій репертуаръ. № 4.

P. Tschaiikowsky. Op. 37^{bis}. № 5.

CORNO II in F.
 Andantino. *poco riten. a tempo rit. rall. a tempo* Fag.
 3 1 3 1 3

rall. Lento. Allegro giocoso. *p*

2 1 2 1 1 1 1 1

pp *p* *rit. a tempo* *a tempo*

3 1 1 1 1 1 1 1 4 1

rit. f *p* *p* *a tempo*

2 1 Poco meno mosso. Cor. I. 5

p *f* *dim.* *rit. Andantino.* *p*

Cor. I. 6 1 *rall.* 1 2 7 2

a tempo rit. rall. a tempo Fag. *ppp* *poco riten.*

3 1 3 8 3 *rall. Lento.*

(13) Gravé et impr. chez P. Jürgenson à Moscou.

Музыкальная Библиотека
 31824

ПРОСВЕЩЕНИЕ
 1956 г.

Музыкальная Библиотека
 Х. П. В.
 237

Музыкальная Библиотека
 № 20077
 Всесоюзного

Информационно-методический центр
 Радио Комитет

Май.

Музыкальная Библиотека
33871
Р. Д. Кемингер

ИЗДАНИЕ
1900 г.

БѢЛЫЯ НОЧИ. Les nuits de Mai.

Русскій репертуаръ. № 4.

P. Tschaikowsky. Op. 37^{bis} № 5.

FAGOTTO.

Andantino. *poco riten. a tempo*

pp poco cresc. p poco cresc.

rit. rall. a tempo mf p

Lento. rit. pp molto espress.

2 Allegro giocoso.

mf p mf

mf rit. a tempo rit.

f p f p p

a tempo 4 rit. Poco meno mosso. 5 dim.

poco rit. a tempo mf mf

6

7 rall. rit. Andantino. poco riten. a tempo

p pp poco cresc. p poco

a tempo cresc. rit. rall. mf

8

9 rall. Lento.

p pp molto espress.

(11)

31824

АРИЗ. РОЗАНКО в 1938 г.
Музыкальный редактор № 15

Музыкальная Библиотека
Р. Д.
5237

Музыкальная Библиотека
№ 29177
Бессознательного
Радио Комитета

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русский репертуаръ. № 4.

P. Tschaikowsky. Op. 37^{bis}. № 5.

FLAUTO. I

Andantino.

poco rit. a tempo

2 Allegro giocoso.

Poco meno mosso.

Andantino.

poco rit. a tempo

(6)

ПРОБЕРЕНО 1958 г.

Музыкальная Библиотека 33841

Музыкальная Библиотека 5237

Музыкальная Библиотека No 22177

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русский репертуаръ. № 4.

P. Tschaiikowsky. Op. 37 bis. № 5.

Andantino. **OBOE. Solo** poco riten.

p poco cresc.

a tempo *p* poco cresc. Solo rit. rall.

rit. Lento. Solo Allegro giocoso. *p*

mf *f*

rit. a tempo *p* *p* *p*

Poco meno mosso. *f* *dim.*

5 poco riten. a tempo *mf* *p*

6 Solo rall. rit. Andantino. *mf* *p* poco cresc.

7 Solo poco riten. a tempo Solo *p* poco cresc.

8 Solo a tempo rall. Lento. *p*

(8) АРИЗИРОВАНО в 1933 г. ПРОСЛУШАНО 1950 г. Репертуаризатор № 15

Музыкальная Библиотека К. П. В. № 5237

Музыкальная Библиотека № 29177

Всесоюзного Радио Комитета

К 223

Музыкальная Библиотека

33871

Русский репертуар. № 4
Радио СССР

Май

БѢЛЫЯ НОЧИ.

ПРОБЕЖНО
1950 г.

Музыкальная Библиотека
№ 5237

Музыкальная Библиотека

№ 29

Виктор Викторович
В. Майорова
Радио СССР

Les nuits de Mai

P. Tschai

PICCOLO. *Fell*

Andantino. *poco rit. a tempo* 3 1 3 Fl. I. *rit.* *rall.* *atempo rit. Lento.* 1 8 1

2 Allegro giocoso *rit. a tempo rit. a tempo rit.* 10 3 3 1 3 1 2 4 4 1 *dim.*

Muta in Flauto traverso *poco rit.* *atempo rallrit.* 5 6 1 1

Andantino. *poco rit. a tempo* 2 7 1 1 3 Fl. I. *rit.* *rall.* *atempo rall. Lento.* 3 8 6 1 1

(7) 31824

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русскій репертуаръ. № 4.

P. Tschaiïkowsky. Op. 37^{bis}. № 5.

VIOLONCELLO.

Andantino. *pizz.* *p* *rit. rall.* *a tempo* *arco* *mf* *a tempo* *pizz.* *p*

rit. *Lento.* *Allegro giocoso.* *pp* *mf* *p* *f*

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo* *p* *f* *p* *p*

rit. *Poco meno mosso.* *pizz.* *p* *cresc.* *f* *a tempo* *arco* *mp*

poco rit. *mf* *p*

rall. *rit.* *Andantino.* *pizz.* *pp* *mf* *poco riten.* *arco*

a tempo *pizz.* *rit. rall.* *a tempo* *arco* *p* *mf*

rall. *Lento.* *pp*

PROБЕРЕНО 1956 г.

МУЗЫКАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА П. В. 5.237

Музыкальная Библиотека № 0111

Всесоюзного Радио



2 2 3

2

Май.

Mai.

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de mai.

Русский репертуаръ. № 4.

P. Tschaïkowsky. Op. 37^{bis}. № 5.

VIOLA.

Andantino. *pizz.* *p* *poco rit. arco* *mf* *a tempo pizz.* *p*

rit. rall. *a tempo arco* *p* *p*

pp rit.

Lento. *molto espress.* *mf* *Allegro giocoso.* *p*

(3) ПРОП. № 1955 г.

Музыкальная библиотека

33874

Музыкальная библиотека

С. П. В.

5237

Музыкальная библиотека

№ 29199

Всесоюзного Радио Комитета

VIOLA.

Poco meno mosso.

First musical staff with dynamics *rit.* and *ff*.

Second musical staff with dynamic *p* and a box containing the number 5.

Third musical staff with dynamics *poco rit.* and *a tempo*, and dynamic *mf*.

Fourth musical staff with dynamics *p* and *mf*, and a box containing the number 6.

Fifth musical staff with dynamic *p*.

Sixth musical staff with dynamics *rall.*, *rit.*, *Andantino.*, *pizz.*, *pp*, and *poco cresc.*

Seventh musical staff with dynamics *poco riten.*, *arco*, *a tempo*, *pizz.*, *mf*, and *p*, and a box containing the number 7.

Eighth musical staff with dynamics *a tempo*, *arco*, *p*, and a box containing the number 8.

Ninth musical staff with dynamics *rall.*, *Lento.*, and *molto espress.*

К 223

Май.

Mai.

1

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русскій репертуаръ. № 4.

P. Tschaïkowsky. Op. 37^{bis} № 5.

VIOLINO I.

Andantino. *pizz.* *poco cresc.* *poco rit. a tempo* *arco* *pizz.*

p *mf* *p*

rit. *rall.* *a tempo* *arco*

p *p*

Lento. Allegro giocoso.

rit. *mf* *p*

mf *mf* *p* *f*

a tempo *rit.* *p* *p* *rit.*

a tempo *p* *f* *p* *cresc.* *rit.* *f*

pizz. *mp* *poco rit.*

a tempo *arco* *mf* *p* *p* *rall. rit.*

Andantino. *pizz.* *poco rit. a tempo* *arco* *pizz.* *rit. rall.*

pp *poco cresc.* *mf* *p* *1* *1*

a tempo *arco* *p* *p* *Lento.*

(1) Propriété de l'éditeur

ВРМ
КРИПОВАНО В 1938 Г.
таризатор № 15

ПРОСЕРВНО
1950 г.

Музыкальная библиотека
№ 29177
КОМИТЕТА

Музыкальная библиотека
№ 38871
Бессоновское
Радио Комитета

БѢЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

Русскій репертуаръ. № 4.

P. Tschaihowsky. Op. 37^{bis}. № 5.

VIOLINO II.

Andantino. pizz. *p* poco cresc. *mf* poco riten. arco *p* a tempo pizz.

rit. rall. a tempo arco *p*

Lento. rit. *pp* Allegro giocoso. *mf* *p*

mf *mf* *p* *f* *p*

rit. a tempo *f* *p* *p* rit. a tempo *p*

Poco meno mosso. *p* *cresc.* *rit.* *f* poco rit. a tempo arco *mf*

pizz. *mp* *mf* rit. *pp*

Andantino. pizz. poco cresc. *pp* poco rit. arco *mf* a tempo pizz. *p* rit. rall. *pp*

a tempo arco *p* Lento. *pp*

(2)

Музыкальная библиотека
№ 2677

Музыкальная библиотека
№ 15
3384

ПРОБЛЕМЫ
1956

5237

Музыкальная библиотека
№ 2677

Музыкальная библиотека
53371
Русский радиогарь. № 4.

223
Май.

БЕЛЫЯ НОЧИ.

Les nuits de Mai.

ПРОВЕРЕНО
1958 VIOLON-CONDUCTEUR.

P. Tschaïkowsky. Op. 37^{bis} № 5.

Andantino.
Fl. e Oboe

Fl. e Oboe: *pizz.* *p* *poco cresc.*
Ob.: *poco riten.* *arco*
Clar.: *mf*
Fag.: *mf*

Fl. e Ob.: *pizz.* *p*
Ob.: *mf*
Fag.: *mf*
Fl.: *rit.*

Picc.: *rall.* *3*
Fl.: *a tempo* *arco*
Clar.: *mf*
Ob.: *p*

Fag.: *mf*
p

rall. *pp*
Lento. *mf* (tutti) (Fag.)

p (Clar.) *mf* (Fag.) *mf*

(Clar.) *p* *f* *p* *f* *p* *rit.*

a tempo *p* *p* *rit.* *p* *a tempo* [4]

Parties 13
Propriété de l'éditeur

Копировано в 1938 г.
Копирователь № 15

Музыкальная библиотека
С У П В.
5237

Музыкальная Библиотека
Ju. Janson & Co. Paris et Moscou.
№ 15
Всероссийского
Радио Ком. Союз.

VIOLON-CONDUCTEUR.

Poco meno mosso.

Viol. I. *cresc.* *f*

Viol. II. *pizz.* [5] *p*

Corno *p*

Viol. I. *poco riten.* *a tempo* *arco* *mf (tutti)* (Fag.) *p* Ob. [6] 1 2

Clar. 3 4 *p* *rall.* *rit.* Clar. 9 8 Viol. II.

Andantino.
Fl. e Ob.

Viol. I. *pizz.* *p* Ob. [7] *poco riten.* *arco* Clar. Fag. *mf*

Viol. I. *a tempo* *pizz.* *p* Ob. 1 Fl. 2 *rit.*

Viol. I. *a tempo* *p* Pico. Fl. Clar. I. *mf* Ob. *p*

Fag. [8] *mf* *p*

Viol. I. *rall.* Fag. *p* Cor. Cello Basso 1 2 3 *Lento.*

Чайковский. Бешая ночь.

| | | | | | |
|-------------|-----|-------------|----|--------------|--|
| Партитура | | Флейта | I | Трубы | |
| Скр. дир. | I | » пикколо | I | Корнет Пист | |
| Фортеп. | | Гобой | I | Трамбоны | |
| Гармонь | | Англ. рожок | | Тубы | |
| Скр. I | III | Кларнет | II | Тимпаны | |
| » обл. | | » басс | | Б. Барабаны | |
| » II | II | Саксофон | | М. » | |
| Альт | I | Фагот | I | Мелк. ударн. | |
| Виолонч. | I | Контрфаг | | Ксилофон | |
| Контр. басс | I | Валторна | II | Арфы | |
| | | Гитара | | Челеста | |
| | | Аккордеон | | Банджо | |

Тип. ГКТР Зак. 2419—500С

K-223